

الاستقما لأخبار دول المغرب الأقصى

@ 140 @ المغرب بالحائطي ففي الجهة الأولى .

- (متع جفونك في بديع لباسي % وأدر على حسني حميا الكاس) .
 - (هذي الربا والروض من جرعائها % لم تغتذي بالعارض البجاس) .
 - (أنى لروض أن يروق بهاؤه % مثلي وأن يجري على مقياسي) .
 - (فالروض تغشاه السوام وإنما % تأوي إلى كنفي طباء كناس) .
- وفي الجهة الثانية .

- (من كل حسنا كالقضيبي إذا انثنى % تزري بغصن البانة المياس) .
 - (ولقد نشرت على السماك ذوائبي % ونظرت من شرز إلى الكناس) .
 - (وجررت ذيلي بالمجرة عابثا % فخرا بمخترعي أبي العباس) .
 - (ما نيظ مثلي في القباب ولا ازدهت % بفتى سواه مراتب وكراس) .
- وفي الجهة الثالثة .

- (ملك تقاصرت الملوك لعزه % ورماهم بالذل والإتعاس) .
 - (غيث المواهب بحر كل فضيلة % ليث الحروب مسعر الأوطاس) .
 - (فرد المحاسن والمفاخر كلها % قطب الجمال أخو الندى والباس) .
 - (ملك إذا وافى البلاد تأرجت % منه الوهاد بعاطر الأنفاس) .
- وفي الجهة الرابعة .

- (وإذا تطلع بدره من هالة % يعيش سناه نواظر الجلاس) .
 - (أيامه غرر تجلت كلها % أبهى من الأعياد والأعراس) .
 - (لا زال للمجد السني يشده % ويقيم مبناه على الأساس) .
 - (ما مال بالغصن النسيم وكللت % درر الندى في جيده المياس) .
- وقال أبو فارس الفشتالي مما كتب على المصرية المطلة على الرياض المرتفعة على القبة الخضراء من بديع المنصور وكان أنشأها في جمادى الأولى من سنة خمس وتسعين وتسعمائة .
- (باكر لدي من السرور كؤوسا % وأرض النديم أهله وشموسا) .
 - (وأعرج على غرفتي المنيف سماؤها % تلق الفراق في حماي جلوسا)