

التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة

. @ 292 @

3067 علي بن محمد بن إبراهيم بن العلامة جلال الدين أحمد بن محمد بن محمد أبو النور أبو الحسن الخجندي المدني الحنفي أخو إبراهيم وأحمد وغيرهما ويعرف بالخجندي ولد في ليلة الجمعة منتصف رجب سنة اثنتين وأربعين وثمان مائة بالمدينة ونشأ بها فحفظ القرآن والكنز وألفية النحو وغيرهما وعرض على المحب المطري وفتح الدين بن صالح وغيرهما واشتغل على السيد شيخ الباسطية والشهاب الأبيشي وارتحل إلى القاهرة فقرأ على الشمس الشرواني المطول وعلى الكافياجي والتقي الحصني في آخرين ولازم الأمين الأقصري وبرع في العربية والمعنى والبيان وكان غاية في الذكاء له النثر الحسن والنظم الكثير الجيد مات بدمشق في صفر سنة إحدى وسبعين وثمان مائة بعد أبيه بسنة وكان لما بلغته وفاته كتب إلى أهله في مطالعة .

(وإن مات والدي الشقيق فإن لي % دمعا يسيل عليه في الوجنات) .

(ولربما كف الحزين دموعه % صونا لهمته على الهفوات) .

(خيف الوقعة قبل فوت وقوعها % فإذا استقرت خيف ما هو آت) .

واجتمع هو وسمية الفاضل الفريد ابن بردبك مع شيخهما التقي الحصني ببولاق فلما شاهدوا ما على البحر من الغمام والطل التمس شيخهما النظم في ذلك فقال صاحب الترجمة بديهة .

(انظر إلى الطل وقد ألبس البحر % شعارا سائغا مع دثاره) .

(كأنما حيتانه هيجت % حربا وهذا الطل منه الغباره) .

وقال آخر .

(بعث إلى مصر إلينا % نعبة تدل علامة) .

(حين وافى علي عليه غياب % كرسول قد ظللته غمامة) .

ولما بلغ ذلك والد صاحب الترجمة وهو بالمدينة قال .

(أنظر إلى البحر عليه القباب % كأنه البحر تحت السحاب) .

(لما رأى عشاقه يفتنوا % بحسنه الفائق أرخى الحجاب) .

ولما اتفق ابن بردبك قال لصاحب الترجمة قد عملت أحد عشر بيتا وعرضتها على جماعة من شعراء مصر ليزيدوا عليها بيتا فعجزوا للالتزامي رد العجز عن الصبر المتجانسين فسأله إنشادها ففعل فكان الحادي عشر منها .

(ما آل قلبي جهدا عن محبته % حتى ألاقه في يوم المال له)

