

## الضوء اللامع لأهل القرن التاسع

@ 258 @ أبي طالب والجوهره في النحو غير ذلك ، وقد ذكره الطاوسي في مشيخته وقال أنه تفرد بعلو الرواية وحفظ الأحاديث والجرح والتعديل ومعرفة الرواة المتقدمين والمتأخرين يعني بالنسبة لتلك النواحي وأورد أسانيد به بالصحاحين وأبي داود والنسائي وابن ماجه وبمسانيد الدارمي والشافعي وأحمد وبموطأ ملك عن طريق يحيى بن يحيى وأبي مصعب والقعنبي وابن بكير وبمصنفات البغوي والنووي كما سقتها في التاريخ الكبير . وقال شيخنا في معجمه أنه حدث بسنن أبي داود والترمذي عن ابن أميلة سماعا وبمسند أحمد عن الصلاح بن أبي عمر سماعا وأن من أحسن ما عنده الكامل في القراءات لابن جبارة ، وساق سنده وأنه سمع على ابن أميلة أمالي ابن سمعون قال وخرج لنفسه أربعين عشارية لفظها من أربعين شيخنا العراقي وغير فيها أشياء ووهم فيها كثيرا وخرج جزءا فيه مسلسلات بالمصافحة وغيرها جمع أوهامه فيه في جزء الحافظ ابن ناصر الدين وقفت عليه وهو مفيد وكذا انتقد عليه شيخنا في مشيخته الجنيد البلياني من تخريجه قال وقد أجاز لي ولولدي وكتب في الاستدعاء ما نصه ونقلته من خطه : % ( إني أجزت لهم رواية كل ما % أرويه من سنن الحديث ومسند ) % ( وكذا الصحاح الخمس ثم معاجم % والمشايخات وكل جزء مفرد ) % ( وجميع نظم لي ونثر والذي % ألفت كالنشر الزكي ومنجد ) % ( فإني يحفظهم ويبسط في حيا % الحافظ الحبر المحقق أحمد ) % ( وأنا المقصر في الوری العبد الفقهي % محمد بن محمد بن محمد ) % قال وكنت لقيته في سنة سبع وتسعين وحرصني على الرحلة إلى دمشق وقد حدثت عنه في حياته بكتابه الحصن الحصين يعني بالوجادة فقال قال صاحبنا فلان لكونه لم تكن سبقت له منه إجازة وحصل له في البلاد اليمنية بسبب ذلك رواج عظيم وتنافسوا في تحصيله وروايته ، ثم دخل بعد نيف وعشرين وقد مات كثير ممن سمعه فسمعه الباقيون وأولادهم عليه قال ولما أقام بمكة نسخ بخطه من أول المقدمة التي جمعتها أول شرح البخاري واستعان بجماعة حتى أكملها تحصيلا وكان أرسل إلى صاحبنا التقي الفاسي في مكة من شيراز يسأله عن تعليق ) .

التعليق الذي خرجته في وصل تعاليق البخاري فاتفق وصول كتابه وأنا بمكة ومعني نسخة من الكتاب فجهزتها إليه فجاء كتابه يذكر ابتهاجه وفرحه بها وأنه شهر الكتاب بتلك البلاد وأهدى إلى بعد ذلك كتابه النشر المذكور ، قلت وهو في مجلدين وكتب على كل مجلد منهما بالإجازة لشيخنا قال والتمس أن ينشر في الديار المصرية