

الضوء اللامع لأهل القرن التاسع

@ 97 @ في حوزته من عقار وكتب وجهات وضيق مصرفه . وكان بديع التنكيت كثير الاستحضار لما أدركه من الوقائع والحوادث متقنا لذلك عارفا لما بالأيدي من الوظائف لا يشذ عنه من ذلك إلا النادر حسن المحاضرة قاسى الناس منه شدة تمقته بسببها كثيرون ولكنه حسن حاله بأخرة وصار منخفض الجراح غالبا وتزايدت السخرية من مهملي الشبان به وامتنح بضرب الأمير أربك وسجنه بسبب غير مستحق لذلك وعسى أن يكفر عنه بهذا كله . وقد وصفه شيخنا بالشيخ المحدث المشتغل الفاضل ومرة بالفاضل المحدث المجيد الأوحى ومرة بالموقع حسبا قرأت ذلك بخطه وكتب المحب البغدادي الحنبلي بسببه حين تنازع مع العز الفيومي في صرة بسماع الحديث بالقلعة إلى جوهر الخازنداري رسالة يحضه فيها على تعيينها للبدر فكان فيها كما قرأته بخطه أيضا أن حاملها الشيخ بدر الدين له إمام بعلم الحديث النبوي وقرأ من كتبه كثيرا وهو أهل لسماع البخاري وأولى من غيره ، وكذا أثنى عليه بما هو قريب من هذا القاضي سعد الدين بن الديري واعتمده التقي المقرئ في تاريخه وقرضت له أربعين حديثا أعنته في تخريجها وكثر تردده إلي بسببها ثم ما برح ملازما لي حتى علقت من فوائده ونظم بعض شيوخه وغير ذلك ، بل ومن نظم ما أسلفته في خير الدين الريشي وتبعني) .

في تقريرها غير واحد وحدث بعد ذلك بكثير من مروياته قرأ عليه غير واحد ممن لم يعرف بالطلب وكان يمسك معه نسخة بالمقروءة ومهما أشكل عليه يراجعني فيه بعد وأما البقاعي فإنه ترجمه لكونه ساعده في جامع الفكاكين بقوله القاضي أبو الرضا أحد نواب الحكم والموقعين ثم قال في وقت آخر الفاضل المشهور بكتكوت وربما عرف بالعاق بتشديد القاف لأنه كان يعق أبويه فكان أبوه شديد الغضب عليه وكذا بلغني عن أمه وليس ذلك ببعيد لأنه مطبوع على الثقاله وكثافة الطبع وسوء المزاج وله وقائع مشهورة تنبئ عن قلة اكتراث بالدين قال وطلب الحديث فقرأ وسمع فأكثر عن مشايخنا وغيرهم ولم يزل ينظم وينثر حتى صار يقع على النكتة المقبولة وينظمها مطبوعة في الحين بعد الحين ثم روى الكثير من نظمته ومن ذلك ما كتب به للكمال بن البارزي بدمشق : % (أمولائي كمال الدين يا من % بلا بدع رقى رتب المعالي) % (وحقق من فراقك زاد نقصي % لأنني قد حجت عن الكمالي) % قلت وكذا تشاحن مع أخيه بحيث هجاه بما هو عندي في موضع آخر بل سمعت أنه جمع شيئا فيه ذكر الناس ولقد قال لي الخواجا ابن قاوان ما رأيت