

## خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر

@ 48 % ( أتحتفنا بقريض % أحسن بدا الاتحاف ) % % ( أقرضت قرصا وأسلفت أحسن الاسلاف  
% ) % ( فائية ما رأينا % مثلا لها فى القوافى ) % % ( ما من سناد خليلى % بها ومن  
اصراف ) % % ( زفت بكرا عربا % الى خير زفاف ) % % ( بختمها بلغتنى % مصونة فى  
السجاف ) % % ( صداقها صدق ودى % حفظته فى شغافى ) % % ( أحببتها منذ دهر % وأولعت  
بخلافى ) % % ( علقتها ذات ظلم % عديمة الانصاف ) % % ( عشقتها فعدت فى % هجرى وفى  
احصافى ) % % ( قد أدنفتنى زمانا % وما لدائى شافى ) % % ( والآن رقت فوافت % أعزى بطب  
موافى ) % % ( عادت فعادت لتبرى % مريضها وتعافى ) % % ( قد عاملت بعد حيف % بالفضل  
والالطاف ) % % ( زارتنى من غير وعد % بعد اجتياح الفيافى ) % % ( قد كنت أرقبها قائلا  
عسى أن توافى % ) % ( يا صاح يا من حكى طبعه الزلال الصافى ) % % ( عتبت ودك فى ترك  
الكتب والعتب شافى % ) % ( لا تعذلنى فهذا % حوب الزمان المجافى ) % % ( وان يكن ذاك  
ذنبى % فاصفح ومثلك عافى ) % % ( ما أجمل الصفح عن ذنب مجرم ذى اعتراف % ) % ( وا  
ربى الذى لا % تخفى عليه الخوافى ) % % ( حبيسك فى كل حين % يكون فى استحفاف ) % %  
راس كفاف وان كان % بيننا بعد قاف ) % % ( لا زلت ترفل عزا % وثوب قدرك ضافى ) % %  
قابلت جيدة قد % أهديت بالسفساف ) % % ( فاعذروثن بأخرى % يا واحد الآلاف ) %