

## خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر

@ 60 % ( بدر منير للنام اذا هم % فى ليلة من جهلهم ظلماء ) % ( أقلامه مثل الاسنة فى الوغى % والحبر أفضل من دم الشهداء ) % ( ان الذى دفنوه بين ظهورهم % متبركين به من السعداء ) % ( كان الزمان اذا بدا بقبحيه % وبداله ولى على استحياء ) % ( ان مشكل فى أى فن قد بدا % أبدى ظهورا فيه بعد خفاء ) % | منها % ( سبعين فنا حازها فى صدره % ذلك سيد الكملاء ) % | منها % ( يا قبره وافيت بحرا زاخرا % هذا لعمرى أعجب الاشياء ) % ( ورأيت من ملأ البلاد بعلمه % من مكة الغرا الى صنعاء ) % ( لكن وسعت العلم اذ هو ميت % لو كان حيا ضاق كل فضاء ) % ( ووفاته ثلم لدين محمد % ومعاشر الاشراف والرؤساء ) % ( ما كل سال بعد موت نظيره % الا شبيهه بهيمة عمياء ) % ( واذا بدا منى سلو فهو من % حمدى على السراء والضراء ) % ( يأيها الرجل الذى بهر الورى % علما وحلما فائق النظراء ) % ( أبقيت ذكرا للمهلا طيبا % يا طيب الآباء والابناء ) % ( وتركت علما نافعا فينا وفى % أهل الزمان زماننا الاحياء ) % ( فجزاك ربك ما جزى أحبابه % الاخيار عنا أفضل الاجزاء ) % ( ومن العجائب ان رأيت محمدا % فى عامك الماضى أتى بوفاء ) % ( ورآك فى ثوبى منامك هاجعا % فوقاك عن برد بخير وقاء ) % ( ورأى فتى لك شافعى انه % أضحى النبى الهادى من الرفقاء ) % ( ورأى تقى فاطمى انه % صلى عليه □ كل مساء ) % ( ماض بك السهل الرحيب بنفسه % نحو المدينة طيبة الفيحاء ) % ( فسررت ثم خشيت فرقتك التى % هى عندنا من أعظم البلواء ) % ( □ درك يا حمام الايك كم % أحسنت حفظا عهدة الآباء ) % ( انى نظيرك فى وفائى بعده % أيضا وفى حزنى وبعض بكائى ) % ( لكن تسلينا بموت محمد % صلى عليه طيب الاسماء ) % ( والآل ما طلعت شمس علومه % تنصب فى الآفاق والانحاء ) % .

السيد عبد □ بن علوى باذنجان علوى أحد أولياء حضر موت ذكره الشلى وقال