

خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر

. @ 356 @

محمد بن أحمد الدجاني القدسي الشيخ المعمر البركة العارف بالله تعالى مفتى الشافعية بالقدس الشريف رحل الى مصر واشتغل بها وبرع ثم رجع الى وطنه وشرح ألفية ابن مالك والرحبية وأفتى على مذهب الشافعي وصام الدهر أزيد من خمسين عاما وكان منزويا عن الناس قليل الاجتماع بهم غير متصنع في هيئته ولا مباحيا بملبسة قليل الكلام مجذوبا وكان للناس فيه اعتقاد عظيم وكانت وفاته صبيحة نهار الاربعاء سابع عشر ذي الحجة سنة ست وعشرين وألف بدير صهيون وصلى عليه بالمسجد الاقصى بعد العصر ودفن في فسقية أبيه وحضر جنازته الخاص والعالم وتبرك الناس بحمل جنازته وقد تجاوز الثمانين رحمه الله تعالى .

محمد بن أحمد المرادوي الحنبلي نزيل مصر وشيخ الحنابلة في عصره بها أخذ على التقى الفتوحى وعن عبد الله الشنشورى الفرضى وعنه أخذ مرعى القدسي ومنصور البهوتيان وعثمان الفتوحى الحنبليون والشمس محمد الشوبرى وأخوه الشهاب أحمد والشيخ سلطان المزاحى وكثير وكانت وفاته بمصر في سنة ست وعشرين وألف ودفن بترية المجاورين بالقرب من السراج الهندي رحمه الله تعالى .

محمد بن أحمد بن مصطفى بن خليل المولى كمال الدين بن عصام الدين المشتهر بطاشكبرى زاده قاضى العساكر فرد الدهر المجمع على فضله وبراعته وكان فى العلم طوداشا مخالما ير نظيره في طلاقه العبارة والتضلع من العربية قال النجم الغزى فى ترجمته لم أر روميا أفصح منه باللسان العربى وكتب اليه شيخ الاسلام أسعد بن سعد الدين يمدحه بقوله % (العز من المجد هما نحوك مالا % يا مفخرنا كاسمك لا زلت كمالا) % (ان كان على حيك لى معذرة % كم من ألف مالى الى اللام كمالا) % | أخذه عن والده العالم المشهور صاحب الشقائق النعمانية فى علماء الدولة العثمانية وعن شيخ الاسلام أبى السعود العمادى ودرس بمدارس قسطنطينية ثم صار قاضيا بحلب ونقل منها الى دمشق فدخلها فى أوائل المحرم سنة خمس بعد الألف وأقبل على أهلها وعاملهم بالاكرام التام حتى سحر عقول علمائها برعايته واقباله ثم طلب منهم محضرا فى الثناء عليه بعد شهر فكتبوا له محضرا أثنوا عليه بما شاهدوه منه ثم لم تتم كتابة المحضر حتى انقلب عن أخلاقه وتظاهر بطمع لم ير نظيره وأكثر