

وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان

. @ 164 @

(صل بخدي خديك تلق عجيبا % من معان يحار فيها الضمير) .
(فبخديك للربيع رياض % وبخدي للدموع غدير) .
وله أيضا .

(أيا من طرفه سحر % ويا من ريقه خمر) .
(تجاسرت فكاشفتك % لما غلب الصبر) .
(وما أحسن في مثلك % أن ينهتك الستر) .
(فإن عنفني الناس % ففي وجهك لي عذر) .
وله .

(لا وحيبك لا أصافح % بالدمع مدمعا) .
(من بكى شجوه استراح % وإن كان موجعا) .
(كبدي في هواك أسقم % من أن تقطعا) .
(لم تدع صورة الضنى % في السقم موضعا) .

وذكر في كتاب الأغاني أن هذه الأبيات أوردها أبو العباس ثعلب النحوي المقدم ذكره للخليع المذكور وقال ما بقي من يحسن أن يقول مثل هذا وله .

(إذا خنتم بالغيب عهدي فمالكم % تدلون إدلال المقيم على العهد) .
(صلوا وافعلوا فعل المدل بوصله % وإلا فصدوا وافعلوا فعل ذي الصد) .
وله من قصيدة .

سقى □ عصرا لم أبت فيه ليلة % من الدهر إلا من حبيب على وعد) .
وذكر أبو عبد □ ابن حمدون عن الحسين بن الضحاك قال كان يألفني