

## قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث

@ 343 فيه زيادة أو نقصان ، كان على من دون النبي . وقال إبراهيم : أقول : قال عبد  
ابن علقمة أحب إلينا . وكان ابن مسعود إذا حدث عن رسول الله ﷺ تبريد وجهه وقال : هكذا  
أو نحوه . وقال عمر حين بعث رهطاً من الأنصار إلى الكوفة : إنكم تأتون الكوفة فتأتون  
قوماً لهم أزيز بالقرآن ، فيأتونكم فيقولون : قدم أصحاب محمد ، فيأتونكم ، فيسألونكم  
عن الحديث ، فأقلوا الرواية عن رسول الله ﷺ . قال ابن عون : كان الشعبي إذا جاءه شيء اتقى  
، وكان إبراهيم يقول ويقول ( أخرج هذه الآثار الدارمي ) . .  
( ( فوقع تدوين الحديث والفقهاء والمسائل من حاجتهم بموقع من وجه آخر ، وذلك أنه لم  
يكن عندهم من الأحاديث والآثار ، ما يقدرون به على استنباط الفقه على الأصول التي اختارها  
أهل الحديث ، ولم تنشر صدورهم للنظر في أقوال علماء البلدان ، وجمعها والبحث عنها ،  
واتهموا أنفسهم في ذلك ، وكانوا اعتقدوا في أئمتهم أنهم في الدرجة العليا من التحقيق ،  
وكان قلوبهم أميل شيء إلى أصحابهم ، كما قال علقمة : هل أحد منهم أثبت من عبد الله ﷺ ؟  
وقال أبو حنيفة : إبراهيم أفقه من سالم ، ولولا فضل الصحبة لقلت : علقمة أفقه من ابن  
عمر ؛ وكان عندهم من الفطنة والحدس وسرعة انتقال الذهن من شيء إلى شيء ما يقدرون به  
على تخريج جواب المسائل على أقوال أصحابهم ، و ( كل ميسر لما خلق له ) و ( كل  
حزب بما لديهم فرحون ) فمهدوا الفقه على قاعدة التخريج ، وذلك أن يحفظ كل أحد كتاب  
من هو لسان أصحابه وأعرفهم بأقوال القوم ، وأصحهم نظراً في الترخيج ، فيتأمل في كل  
مسألة وجه الحكم ، فكلما سئل عن شيء أو احتاج إلى شيء ، رأي فيما يحفظه من تصريحات  
أصحابه ، فإن وجد الجواب فيها ، وإلا إلى عموم كلامهم ، فأجراه على هذه الصورة أو إشارة  
ضمنية لكلام ، فاستنبط منها ، وربما كان لبعض الكلام إيماء أو اقتضاء يفهم المقصود ،  
وربما كان للمسألة المصريح بها نظير يحمل عليها ، وربما نظروا في علة الحكم المصريح به  
بالتخريج أو باليسر والخذف ، فأداروا حكمه على غير المصريح به ، وربما كان له