

اليواقيت والدرر في شرح نخبة ابن حجر

@ 284 @ ونحو ذلك . فهذا أي هذا النوع هو المسمى المسلسل وقد يقع التسلسل بزمان الأداء أو مكانه ، فالمتعلق بالمكان كالمسلسل بإجابة الدعاء بالملتزم ، وقد جمع الناس في المسلسلات كثيرا . . .
وهو أي المسلسل من صفات الإسناد وأفضله ما سلم من التدليس ، ودل على الاتصال في السماع من أوله / إلى آخره . . .
ومن فوائده : اشتماله على زيادة الضبط ، وقلما يسلم من خلل في التسلسل . . .
وقد يقع التسلسل في معظم الإسناد لا في كله فتقطع السلسلة