

شرح نخبة الفكر في مصطلحات أهل الأثر

@ 248 | | وقيل المروءة : التخلق بأخلاق أمثاله ، وأقرانه وولدانه في لبسه ، ومشيه | وحركاته ، وسكناته ، وسائر صفاته . وفي ' المفاتيح ' : خوارم المروءة كالدباغة ، | والحرجامة ، والحريكة ، ممن لا يليق به من غير ضرورة ، وكالبول في الطريق | وصحبة الأراذل ، واللعب بالحمام ، وأمثال ذلك . ومجملها : الاحتراز عما يُذَمُّ | عُرْفًا | | (والمراد بالتقوى) أي ههنا (اجتناب الأعمال السيئة من شرك) أي جلبي ، أو | خَفِي (أو فسق) أي بترك واجب ، أو بفعل حرام . | | (أو بدعة) أي مُكَفَّرَة ، أو داعية من صاحبها إلى مذهبه الفاسد ، وإلا فقد | يوجد مَنْ رُمي بالرفض ، أو النصب في رجال الصحيح . | \$ ([تعريف الضَّبَطِ وتَقْسِيمُهُ]) \$ | | (والضبط :) أي ضبطان ، والمراد بالضبط : | | (ضبط مَدْرٍ) أي إتقان قلب وحفظ . | | (وهو) أي ضبط الصدر . (أن يُثْبِت) أي الراوي في صدره (ما سمعه) أي | من الحديث ورواته (بحيث يتمكن) أي يقتدر (من استحضاره) أي مسموعه | (متى شاء) الأظهر : إذا شاء ، أي حين أراد أن يحدث به . |