

شرح نخبة الفكر في مصطلحات أهل الأثر

@ 704 @ | \$ ([الْمُتَشَابِه]) \$ | | (وإن اتفقت الأسماء) أي أسماء الرواة (خَطَّـلَـً وَنُطِّقَـلَـً) أي معاً ، (واختلفت | الآباء) أي أسماء آباء الرواة (نطقاً) تمييز عن النسبة . (مع ائتلافها) أي اتفاق | الآباء (خَطَّـلَـً كمحمد بن عَـقِيل - بفتح العين -) أي المهملة بعدها قاف . | (ومحمد بن عُـقَـيْل - بضمها -) وهما راويان متفارقان بالنسبة . | | (الأول : نَـيْـسَـابُورِيٌّ) بفتح نون ، وسكون تحتية ، وسين مهملة . | | (والثاني : فِرْـيَـابِي) بكسر فاء ، وسكون راء ، وتحتية بعدها أَلِف ، فموحدة | بعدها ياء النسبة ، منسوب إلى فِرْـيَـاب مدينة ببلاد التُّـرْـك ، بحذف الياء الأولى فيقال : | فِرْـيَـابِي ، وقد ينسب إليها بإثباتها يعني بإثبات [الياء] الأولى ، فيقال : فِرْـيَـابِي ، | كذا في جامع الأصول . وأما قول محشٍ : [بحذف إحدى ياء النسبة وإثباتها ، كذا | في جامع الأصول] فخطأ فاحش ، لِمَا عرفت المفهوم من جامع الأصول ، ولأن | ياء النسبة تكون مشددة لا مكررة . نعم ، قد تخفف ولكنه غير مراد هنا . | | (وهما) أي الراويان المذكوران . (مشهوران) أي معروفان بنسبتهما أو بصحة | روايتهما . (وطبقتهما متقاربة) أي بقرب عصرهما وسيجيء معنى الطبقة . |