

أسباب ورود الحديث أو اللمع في أسباب الحديث

ووجدت في آخر النسخة الأزهرية ما هذا صورته وهذا (1) آخر ما وجد بخط المؤلف رحمه الله (2) وكان في عزمه أن يأتي مصنفًا حافلًا ولكن اخترمته المنية فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم وحسبنا الله ونعم الوكيل اللهم اغفر لنا (3) وكتب من خط تلميذه محمد بن علي الداودي رحمه الله تعالى وختمت نهاية النسخة في آخر صفحة من صفحاتها وهي 30 ب بختم مكتوب عليه الكتبخانة الأزهرية وعلى هامش الصفحة 30 ب من فوق كتب عليها بخط عريض واضح إن الله وملائكته يصلون على النبي