

وحدت اسلامي و بازتاب آن در اشعار شاعران معاصر افغانستان

وحدت اسلامي و بازتاب آن در اشعار شاعران معاصر افغانستان

دکتر منوچهر دانشپژوهان[1]

علی محمد همدرد[2]

چکیده:

مسئله مهم و ارزشمندی که در قرآن کریم و سخنان ائمه معصومین (ع) به آن توجه و سفارش زیاد شده است، وحدت و برادری میان مسلمانان است. سخنان بزرگان دین و مصلحان خیراندیش این آیین هم درباره وحدت و هم بستگی مسلمانان زیاد است که مسلمانان را به وحدت و برادری فراخوانده است.

پژوهش حاضر سعی دارد که مضامین وحدت اسلامی را در اشعار شاعران معاصر افغانستان بررسی کند. ازجمله این شاعران که به مسئله وحدت اسلامی توجه خاص داشته‌اند، (سید اسماعیل بلخی و خلیلا خلیلی) هستند. این شاعران، با اشاره به اهداف و برنامه‌های استعمارگران، مردم را نسبت به تلاش‌ها برای ایجاد اختلاف بین مسلمانان بیدار نموده و با سروده‌های خود درباره وحدت اسلامی سعی نموده‌اند مسلمانان را به وحدت و برادری دعوت نمایند.

پس از گردآوری داده‌ها با روش سندپژوهی و کتابخانه‌ای، داده‌های گردآوری‌شده با روش استدلال استقرایی، تجزیه و تحلیل شدند و این نتیجه به دست آمد: مهمترین مضامین شعر آنها درباره وحدت اسلامی، توحیدمحوری، توجه به قرآن و مبانی اسلامی، وحدت اسلامی، آرمان فلسطین، پرهیز از تفرقه و اختلاف، کنارگذاشتن قومیت و زبان و مقاومت به عنوان اصول وحدت‌آفرین است. این شاعران، با تأکید بر

مشترکات، وحدت مسلمانان را مهم‌ترین عامل پیروزی در برابر استبداد و استعمار قلمداد کرده‌اند.

کلید واژه ها: وحدت اسلامی، افغانستان، شاعران معاصر، بلخی، خلیلی، فلسطین.

[1] - استادیار دانشگاه فارابی و استاد گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه بینالمللی اهلبیت(ع) تهران.

[2] - دانشجوی کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه بینالمللی اهلبیت(ع) تهران