

الدر المنثور

أعظم منها ولا أحسن .

قالا لي : ارق فيها .

فارتقينا فيها فانتهينا إلى مدينة مبنية بلبن ذهب ولبن فضة فأتينا باب المدينة فاستفتحنا ففتح لنا فدخلناها فتلقانا فيها رجال شطر من خلقهم كأحسن ما أنت راء وشر كأقبح ما أنت راء .

قالا لهم : اذهبوا فقعوا في ذلك النهر .

فإذا نهر معترض يجري كأن ماءه المخض في البياض فذهبوا فوقعوا فيه ثم رجعوا إلينا فذهب السوء عنهم فصاروا في أحسن صورة .

! قالا لي : هذه جنة عدن وهاك منزلك فسمما بصري صعدا فإذا قصر مثل الربابة البيضاء قالا لي : هذا منزلك .

قلت لهما : بارك الله فيكما ذراني فأدخله .

قالا : أما الآن فلا وأنت داخله .

قلت لهما : فإنني رأيت منذ الليلة عجا بما هذا الذي رأيت ؟ ! قالا لي : أما الرجل الأول الذي أتيت عليه يثلغ رأسه بالحجر فإنه الرجل يأخذ القرآن فيرفسه وينام عن الصلاة المكتوبة يفعل به إلى يوم القيامة .

وأما الرجل الذي أتيت عليه يشرشر شذقه إلى قفاه ومنخراه إلى قفاه وعينه إلى قفاه فإنه الرجل يغدو من بيته فيكذب الكذبة تبلغ الآفاق فيصنع به إلى يوم القيامة .

وأما الرجال والنساء العراة الذين في مثل التنور فإنهم الزناة والزواني .

وأما الرجل الذي أتيت عليه يسبح في النهر ويلقم الحجارة فإنه آكل الربا .

وأما الرجل الكريه المرأة الذي عنده النار يحشها فإنه مالك خازن النار .

وأما الرجل الطويل الذي في الروضة فإنه إبراهيم عليه السلام .

وأما الولدان الذين حوله فكل مولود مات على الفطرة .

وأما القوم الذين كانوا شطر منهم حسن وشر منهم قبيح فإنهم قوم خلطوا عملا صالحا وآخر

سيئا تجاوز الله عنهم وأنا جبريل وهذا ميكائيل .

وأخرج الخطيب في تاريخه عن أبي موسى " أن رسول الله صلى الله عليه وآله قال : رأيت رجلا

تقرض جلودهم بمقاريض من نار .

قلت : ما هؤلاء ؟ ! قال : هؤلاء الذين يتزينون إلى ما لا يحل لهم .

ورأيت خباء خبيث الريح وفيه صباح .

قلت : ما هذا ؟ ! قال : هن نساء يتزين إلى ما لا يحل لهن .

ورأيت قوما اغتسلوا من ماء الجناة .

قلت : ما هؤلاء ؟ ! قال : هم قوم خلطوا عملا صالحا وآخر سيئا " .

وأخرج ابن سعد عن الأسود بن قيس العبدي قال : لقي الحسن بن علي يوما حبيب بن مسلمة

فقال : يا حبيب رب ميسر لك في غير طاعة ا .

فقال : أما ميسري إلى أبيك فليس من ذلك قال : بلى ولكنك أطعت معاوية على دنيا قليلة