

روح المعاني

والعلم ويكون توجه الإستفهام إليه من تلك الحثيثة وهو بين الفساد وكلتا اللامين متعلقة بالأذن وهما مختلفتان معنى فإن الأولى للتعليل والثانية للتبليغ والضمير المجرور لجميع من أشير إليه .

وتوجيه الإنكار إلى الأذن باعتبار شموله لكل لا باعتبار تعلقه بكل فرد فرد لتحقيق عدم استطاعة البعض على ما ينبء عنه ما في حيز حتى والتعبير عن الفريق الأول بالموصول الذي صلته فعل دال على الحدث وعن الفريق الثاني باسم الفاعل المفيد للدوام للإيدان بأن ما ظهر من الأولين صدق حادث في أمر خاص غير مصحح لنظمهم في سلك الصادقين وأن ما صدر من الآخرين وإن كان كذبا حادثا متعلقا بأمر خاص لكنه جار على عاداتهم المستمرة ناشيء عن رسوخهم في الكذب والتعبير عن ظهور الصدق بالتبين وعما يتعلق بالكذب بالعلم لما اشتهر من أن مدلول الخبر هو الصدق والكذب احتمال عقلي وإسناد العلم له صلى الله عليه وسلم دون المعلومين بأن يبنى الفعل للمفعول مع إسناد التبين للأولين لما أن المقصود ههنا علمه E بهم ومؤاخذتهم بموجه بخلاف الأولين حيث لا مؤاخذة عليهم وإسناد التبين إليهم وتعليق العلم بالآخرين مع أن مدار الإستناد والتعلق أولا وبالذات هو وصف الصدق والكذب كما أشير إليه لما أن القصد هو العلم بكلا الفريقين باعتبار اتصافهما بوصفيهما المذكورين قاله شيخ الإسلام ولا يخفى حسنه وفي تصدير الخطاب بما صدر به تعظيم لقدر النبي صلى الله عليه وسلم وتوقير له وتوفير لحرمة E وكثيرا ما يصدر الخطاب بنحو ما ذكر لتعظيم المخاطب فيقال : عفا الله تعالى عنك ما صنعت في أمري ورضي الله سبحانه عنك ما جوابك عن كلامي والغرض التعظيم ومن ذلك قول علي بن الجهم يخاطب المتوكل وقد أمر بنفيه : : عفا الله عنك ألا حرمة تجود بفضلك يا ابن العلاء لم تر عبدا عدا طوره ومولى عفا ورشدا هدى أقلني أقالك من لم يزل يقيك ويصرف عنك الردى ووما ينظم في هذا السلك ما روي من قوله صلى الله عليه وسلم : لقد عجت من يوسف عليه السلام وكرمه وصبره والله تعالى يغفر له حين سئل عن البقرات العجاف والسمان ولو كنت مكانه ما أخبرتهم حتى أشرت أن يخرجوني وأخرج ابن المنذر وغيره عن عون بن عبدا قال : سمعتم بمعاتبه أحسن من هذا بدأ بالعفو قبل المعاتبه وقال السجاوندي : إن فيه تعليم تعظيم النبي صلوات الله سبحانه عليه وسلامه ولولا تصدير العفو في العتاب لما قام بصولة الخطاب وعن سفيان بن عيينة أنه قال : انظروا إلى هذا اللطف بدأ بالعفو قبل ذكر المعفو ولقد أخطأ وأساء الأدب وبئسما فعل فيما قال وكتب صاحب الكشاف كشف الله تعالى عنه ستره ولا أذن له ليذكر عذره حيث زعم أن الكلام كناية

عن الجناية وأن معناه أخطأت لا يكون هو المراد أو يكون ولكن قد أجل قد أجل ا ١ تعالى
نبيه الكريم عن مخاطبته بذلك ولطف به في الكناية عنه أفلا يتأدب بآداب ا ١ خصوصا في حق
المصطفى صلى ا ١ تعالى عليه وسلم فعلى التقديرين هو ذاهل عما يجب من حقه E .
ويا سبحان ا ١ من أين أخذ عامله ا ١ تعالى بعد له ما عبر عنه ببئسما والعفو لو سلم
مستلزم للخطأ فهو