

الإكمال في رفع الارتياح عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكن

وأما غباب بغين معجمة مفتوحة وباء مخففة فهو أبو غباب جران العود شاعر إسلامي وأما غباب مثل ما قبله إلا أن غينه المعجمة مضمومة فهو غباب واسمه ثعلبة بن الحارث بن تيم □ بن ثعلب بن عكابة سمي بذلك لأنه .

قال في حرب كلب (اضرب ضربا غير ما تغيب) .

وأما غياث بكسر الغين المعجمة وبعدها ياء معجمة باثنتين من تحتها وآخره ثاء معجمة بثلاث فجماعة منهم غياث بن النعمان بن علي رضي □ عنه روى عنه أبان .

وغياث الحريري روى عن ابن مسعود أظنه مرسلًا روى عنه سعيد الحريري رواه الطبراني عن مقدم بن داود بن أسد بن موسى عن عدي بن الفضل عن سعيد الحريري قال الأمير رحمه □ لا يعرف غياث هذا إلا من حديث الطبراني وما له ذكر في تاريخ ولا حديث □ أعلم .

وغياث بن أبي شبيب الجيراني سمع سفيان بن وهب صحابي روى عنه مبشر بن أسماعيل .

وغياث بن إبراهيم أبو عبد الرحمن كوفي حدث عن علقمة بن مرثد وأسامة بن زيد الليثي ومحمد بن السائب الكلبي ومحمد بن جابر الحنفى روى عنه أبو حماد المفضل بن صدقة وسلمة بن فضل وأبو نعيم وعيسى بن موسى غنجار تركوه .

وغياث بن الحكم روى عن بعد الملك الطويل عن عائشة رضا □ عنها قوله سمع منه حرى ابن حفص .

وغياث بن كلوب أبو المثنى كوفي حدث عن مطرف ابن سمرة بن جندب روى عنه الحسن بن علي الأشعري .

وغياث بن