

عمدة القاري

كل أمر تتشوق النفس إليه لم يبق للصلاة وقت وإنما حكم هذا أن من كان في حاجة بيته فأقيمت الصلاة يخرج إليها ويترك تلك الحاجة بخلاف ما إذا حضر العشاء وأقيمت الصلاة فإنه يقدم العشاء على الصلاة إلا إذا خاف فوتها .

676 - حدثنا (آدم) قال حدثنا (شعبة) قال حدثنا (الحكم) عن (إبراهيم) عن (الأسود) قال سألت (عائشة) ما كان النبي يصنع في بيته قالت كان يكون في مهنة أهله تعني خدمة أهله فإذا حضرت الصلاة خرج إلى الصلاة .
مطابقته للترجمة طاهرة .

ورجاله تقدموا غير مرة وآدم ابن إياس والحكم بفتح الحاء المهملة والكاف ابن عيينة وإبراهيم النخعي والأسود بن يزيد النخعي .

وفيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع والعنعنة في موضعين وفيه السؤال وفيه القول في ثلاثة مواضع وفيه رواية الرجل عن خاله وهو إبراهيم يروي عن خاله الأسود .
وأخرجه البخاري أيضا في الأدب عن حفص بن عمر وفي النفقات عن محمد بن عرعة وأخرجه الترمذي في الزهد عن هناد عن وكيع وقال صحيح .

ذكر معناه قوله ما كان كلمة ما للاستفهام قوله كان يكون فائدة تكرير الكون الاستمرار وبيان أنه كان يداوم عليها واسم كان ضمير الشأن قوله في مهنة أهله بكسر الميم وفتحها وسكون الهاء وقد فسرهما آدم شيخ البخاري في نفس الحديث بقوله تعني خدمة أهله وقال الجوهر الميم وكسرهما وفتح الهاء أيضا وأنكر الأصمعي الكسر فقال مهنهم يمنهم مهنا ومهنة من باب نصر ينصر والماهن الخادم وجمعه مهان ومهنة بفتح الميم والهاء ووقع في رواية المستملي وحده في مهنة بيت أهله وقال الكرمانى البيت تارة يضاف إلى الرسول وتارة إلى أهله وهو في الواقع إما له أو لهم ثم أجاب بقوله فيما أثبتت الملكية فالإضافة حقيقية وفيما لم تثبت فالإضافة فيه بأدنى ملابسة وهو نحو كونه مسكنا له وقد وقع المهنة مفسرة في (الشمايل) للترمذي من طريق عمرة عن عائشة بلفظ ما كان إلا بشرا من البشر يفلي ثوبه ويحلب شاته ويخدم نفسه ولأحمد وابن حبان من رواية عروة عنها يخط ثوبه ويخفف نعله وزاد ابن حبان ويرقع دلوه وزاد الحاكم في الإكليل (وما رأيت ضرب بيده امرأة ولا خادما .

أي هذا باب ترجمة من صلى بالناس إلى آخره و الواو في قوله وهو للحال قوله وسنة وهو بالنصب عطف على صلاة النبي .

677 - حدثنا (موسى بن إسماعيل) قال حدثنا (وهيب) قال حدثنا (أيوب) عن (أبي قلابة) قال (جاءنا مالك بن الحويرث) في مسجدنا هذا فقال أني لأصلي بكم وما أريد الصلاة أصلي كيف رأيت النبي يصلي فقلت لأبي قلابة كيف كان يصلي قال مثل شيخنا هذا وكان شيخا يجلس إذا رفع رأسه من السجود قبل أن ينهض في الركعة الأولى .
مطابقته للترجمة ظاهرة .

ذكر رجاله وهم خمسة الأول موسى بن إسماعيل أبو سلمة التبوذكي الثاني وهيب تصغير وهب بن خالد صاحب الكرابيسي الثالث أيوب بن أبي تميمة السختياني الرابع أبو قلابة عبد الله بن زيد الجرمي الخامس مالك بن الحويرث الليثي .

ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع وفيه العنعنة في موضع واحد وفيه القول في ثلاثة مواضع وفيه رواية التابعي عن التابعي عن الصحابي لأن أيوب رأى أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه وفيه أن رواه كلهم بصريون ومالك بن الحويرث سكن البصرة .
ذكر تعدد موضعه