

عمدة القاري

قال هذه الآية نزلت في الدعاء ومن حديث ابن إبراهيم الهجري عن ابن عباس عن أبي هريرة ولا تجهر بصلاتك (الإسراء 011) نزلت في الدعاء والمسألة واضحة سبحانه وتعالى أعلم . (سورة الكهف) .

أي هذا في بيان بعض تفسير سورة الكهف ذكر ابن مردويه أن ابن عباس وعبد الله بن الزبير فإنها (الكهف 82) نفسك واصبر قوله إلا مكية عباس ابن عن القرطبي وعن مكية إنها قالاهم مدنية وفي مقامات التنزيل فيها ثلاث آيات مدنيات قوله واصبر نفسك وقوله ويسألونك عن ذي القرنين (الكهف 38) وهي ستة آلاف وثلاثمائة وستون حرفا وألف وخمسمائة وسبع وسبعون كلمة ومائة وعشر آيات .

بسم الله الرحمن الرحيم .
ثبتت البسمة للأكثرين إلا لأبي ذر فإنها لم تثبت .
وقال مجاهد تقرضهم تتركهم .

أشار به إلى قوله وإذا غربت تقرضهم ذات الشمال (الكهف 71) وفسر مجاهد تقرضهم بقوله تتركهم هذا التعليق رواه الحنظلي عن حجاج بن حمزة حدثنا شعبة حدثنا ورقاء عن ابن أبي نجيح عن مجاهد فذكره وعن ابن عباس تقرضهم تدعهم وعن مقاتل تتجاوزهم أصل القرص القطع . وكان له ثمر ذهب وفضة .

أشار به إلى قوله تعالى وفجرنا خلالهما نهرا وكان له ثمر (الكهف 33) الآية وفسر الثمر بضم الثاء بالذهب والفضة وهذا من تنمة قول مجاهد ورواه ابن عيينة في تفسيره عن ابن جريج عنه وأخرج الفراء من وجه آخر عن مجاهد قال ما كان في القرآن ثمر بالضم فهو المال وما كان بالفتح فهو النبات . وقال غيره جماعة الثمر .

قال بعضهم كأنه عنى به قتادة قلت الذي قاله صاحب (التلويح) جماعة هو الصواب قوله جماعة أي جمعة أي جمع الثمر بالفتح الثمر بضمين وقيل إن الثمرة تجمع على ثمار والثمار تجمع على ثمر فيكون الثمر جمع الجمع .
باخع مهلك .

أشار به إلى قوله D فلعلك باخع نفسك على آثاركهم (الكهف 6) الآية وفسر باخع بقوله مهلك وبه فسر أبو عبيدة .
أسفا ندما .

أشار به إلى قوله تعالى إن لم يؤمنوا بهذا الحديث أسفا (الكهف6) وفسر أسفا بقوله ندما وكذا فسرهُ أبو عبيدة وعن قتادة أسفا حزنا وأراد بالحديث القرآن .
الكهف الفتح في الجبل أشار به إلى قوله تعالى أم حسبت أن أصحاب الكهف والرقيم (الكهف9) وفسر الكهف بقوله الفتح في الجبل ويقال الكهف الغار في الجبل .
والرقيم الكتاب مرقوم مكتوب من الرقم .

اختلف المفسرون في الرقيم ف قيل هو الطاق في الجبل وعن ابن عباس هو واد بين أيلة وعسфан وأيلة دون فلسطين وهو الوادي الذي فيه أصحاب الكهف وقال كعب هو قرينهم فعلى هذا التأويل من رقمة الوادي وهو موضع الماء منه وعن سعيد بن جبير الرقيم لوح من حجارة وقيل من رصاص كتبوا فيه أسماء أصحاب الكهف وقصصهم ثم وضعوه على باب الكهف فعلى هذا الرقيم بمعنى المرقوم أي المكتوب والرقم الخط والعلامة والرقم الكتابة .
ربطنا على قلوبهم ألهمناهم صبرا .

أشار به إلى قوله تعالى وربطنا على قلوبهم إذ قاموا وفسر ربطنا قوله ألهمناهم صبرا وفي التفسير شددنا على قلوبهم بالصبر وألهمناهم ذلك وقويناهم بنور الإيمان حتى صبروا على هجران دار قومهم وفراق ما كانوا فيه من خفص العيش