

التحرير والتنوير

و (ما كانوا يعملون) هو السحر أي : بطلت تخيلات الناس أن عصي السحرة وحبالهم تسعى كالحيات ولم يعبر عنه بالسحر إشارة إلى أنه كان سحرا عجيبا تكلفوا له وأتوا بمنتهى ما يعرفونه . وقد عطف عليه جملة (فغلبوا) بالفاء لحصول المغلوبة إثر تلقف العصا لإفكهم . و (هنالك) اسم إشارة المكان أي غلبوا في ذلك المكان فأفاد بداهة مغلوبيتهم وظهورها لكل حاضر .

والانقلاب : مطاوع قلب والقلب تغيير الحال وتبدله والأكثر أن يكون تغييرا من الحال المعتادة إلى حال غريبة .

ويطلق الانقلاب شائعا على الرجوع إلى المكان الذي يخرج منه لأن الراجع قد عكس حال خروجه .

وانقلب من الأفعال التي تجيء بمعنى (صار) وهو المراد هنا أي : صاروا صاغرين واختيار لفظ (انقلبوا) دون (رجعوا) أو (صاروا) لمناسبته للفظ غلبوا في الصيغة ولما يشعر به أصل اشتقاقه من الرجوع إلى حال أدون فكان لفظ انقلبوا أدخل في الفصاحة .
والصغار : المذلة وتلك المذلة هي مذلة ظهور عجزهم ومذلة خيبة رجائهم ما أملوه من الأجر والقرب عند فرعون .

(وألقي السحرة ساجدين [120] قالوا آمنا برب العالمين [121] رب موسى وهارون [122] قال فرعون آمنتم به قبل أن آذن لكم إن هذا لكم مكرتموه في المدينة لتخرجوا منها أهلها فسوف تعلمون [123] لأقطعن أيديكم وأرجلكم من خلاف ثم لأصلبنكم [124] أجمعين قالوا إنا إلى ربنا منقلبون [125] وما تنقم منا إلا أن آمنا بآيات ربنا لما جاءتنا ربنا أفرغ علينا صبرا وتوفنا مسلمين [126]) E A عطف على (فغلبوا) و (انقلبوا) فهو في حيز فاء التعقيب أي : حصل ذلك كله عقب تلقف العصا ما يأفكون أي : بدون مهلة وتعقيب كل شيء بحسبه فسجود السحرة متأخر عن مصيرهم صاغرين ولكنه متأخر بزمن قليل وهو زمن انقذاح الدليل على صدق موسى في نفوسهم فإنهم كانوا أعلم الناس بالسحر فلا يخفى عليهم ما هو خارج عن الأعمال السحرية ولذلك لما رأوا تلقف عصا موسى لحبالهم وعصيهم جزموا بأن ذلك خارج عن طوق الساحر فعلموا أنه تأييد من الله لموسى وأيقنوا أن ما دعاهم إليه موسى حق فلذلك سجدوا وكان هذا خاصا بهم دون بقية الحاضرين فلذلك جيء بالاسم الظاهر دون الضمير لئلا يلتبس بالضمير الذي قبله الذي هو شامل للسحرة وغيرهم .

والإلقاء : مستعمل في سرعة الهوي إلى الأرض أي : لم يتمالكوا أن سجدوا بدون تريث ولا

تردد .

وبني فعل الإلقاء للمجهول لظهور الفاعل وهو أنفسهم والتقدير : وألقوا أنفسهم على الأرض

.

و (ساجدين) حال والسجود هيئة خاصة لإلقاء المرء نفسه على الأرض يقصد منها الإفراط في التعظيم وسجودهم كان ﷻ الذي عرفوه حينئذ بظهور معجزة موسى " عليه السلام " والداعي إليه بعنوان كونه رب العالمين .

وجملة (قالوا) بدل اشتمال من جملة (ألقى السحرة) لأن الهوي للسجود اشتمل على ذلك القول وهم قصدوا من قولهم ذلك الإعلان بإيمانهم باﷻ لئلا يظن الناس أنهم سجدوا لفرعون إذ كانت عادة القبط السجود لفرعون ولذلك وصفوا اﷻ بأنه رب العالمين بالعنوان الذي دعا به موسى عليه السلام ولعلمهم لم يكونوا يعرفون اسما علما ﷻ تعالى إذ لم يكن ﷻ اسم عندهم وقد علم بذلك أنهم كفروا بإلهية فرعون .

وزادوا هذا القصد بيانا بالإبدال من (رب العالمين) قولهم (رب موسى وهارون) لئلا يتوهم المبالغة في وصف فرعون بأنه رب جميع العالمين وتعين في تعريف البديل طريق تعريف الإضافة لأنها أخصر طريق وأوضحه هنا لا سيما إذا لم يكونوا يعرفون اسما علما على الذات العلية . وهذا ما يقتضيه تعليم اﷻ اسمه لموسى حين كلمه فقال (إنني أنا اﷻ) في سورة طه . وفي سفر الخروج " وقال اﷻ لموسى هكذا تقول لبني إسرائيل " يهو " إله آبائكم " إلخ الإصحاح الثالث .

وفصلت جملة (قال فرعون) لوقوعها في طريق المحاورة