

التحرير والتنوير

واسم (السماء) مراد به المعنى المشهور على كلا الاحتمالين أيضا أخذاً بما رواه القرطبي عن ابن زيد (يعني عبد الرحمان بن زيد ابن أسلم) أنه قال في قوله تعالى (فليمدد بسبب إلى السماء) قال : هي السماء المعروفة يعني المطلة . فالمعنى : فلينتحبل بالسماء مربوطا به ثم يقطعه فيسقط من السماء فيتمزق كل ممزق فلا يغني عنه فعله شيئا من إزالة غيظه .

ومفعول (يقطع) محذوف لدلالة المقام عليه . والتقدير : ثم ليقطعه أي ليقطع السبب . والأمر في قوله (فليمدد بسبب إلى السماء) للتعجيز فيعلم أن تعليق الجواب على حصول شرط لا يقع كقوله تعالى (يا معشر الجن والإنس إن استطعتم أن تنفذوا من أقطار السماوات والأرض فانفذوا) .

وأما استخراج معنى الآية من نظمها فإنها نسجت على إيجاز بديع . شبهت حالة استبطان هذا الفريق الكفر وإظهارهم الإسلام على حنق أو حالة ترددهم بين البقاء في المسلمين وبين الرجوع إلى الكفار بحالة المغتاط مما صنع فقليل لهم : عليكم أن تفعلوا ما يفعله أمثالكم ممن ملأهم الغيظ وضائق عليهم سبل الانفراج فامددوا حبلا بأقصى ما يمد إليه حبل وتعلقوا به في أعلى مكان ثم قطعوه تخروا إلى الأرض . وذلك تهكم بهم في أنهم لا يجدون غنى في شيء من أفعالهم . وإنذار باستمرار فتنهم في الدنيا مع الخسران في الآخرة .

النصر واستبطاوا الإسلام ضعف مدة في أسلموا آخر فريق إلى مشيرة الآية تكون أن ويحتمل A E فضاقت صدورهم فخطرت لهم خواطر شيطانية أن يتركوا الإسلام ويرجعوا إلى الكفر فزجرهم □ وهددهم بأنهم إن كانوا آيسين من النصر في الدنيا ومرتابين في نيل ثواب الآخرة فإن ارتدادهم عن الإسلام لا يضر □ ولا رسوله ولا يكيد الدين وإن شاءوا فليختنقوا فينظروا هل يزيل الاختناق غيظهم . ولعل هؤلاء من المنافقين .

فموقع الآية على هذا الوجه موقع الاستئناف الابتدائي لذكر فريق آخر يشبه من يعبد □ على حرف . والمناسبة ظاهرة .

ويجيء على هذا الوجه أن يكون ضمير (ينصره □) عائدا إلى رسول □ A . وهذا مروي عن ابن عباس واختاره الفراء والزجاج .

ويستتبع ذلك في كل الوجوه تعريضا بالتنبيه لخلص المؤمنين أن لا ييأسوا من نصر □ في الدنيا والآخرة أو في الآخرة فقط . قال تعالى (من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا □ عليه فممنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا ليجزي □ الصادقين بصدقهم

ويعذب المنافقين (الآية .

والسبب : الحبل . وتقدم في قوله (وتقطعت بهم الأسباب) في سورة البقرة .

والقطع : قيل يطلق على الاختناق لأنه يقطع الأنفاس .

و (ما) مصدرية أي غيظه .

والاستفهام ب (هل) إنكاري . وهو معلق فعل (فلينظر) عن العمل . والنظر قلبي . وسمي

الفعل كيدا لأنه يشبه الكيد في أنه فعله لأن يكيد المسلمون على وجه الاستعارة التهكمية

فإنه لا يكيد به المسلمون بل يضر به نفسه .

وقرأ الجمهور (ثم ليقطع) " بسكون لام " ليقطع وهو لام الأمر . فإذا كان في أول الكلمة

كان مكسورا وإذا وقع بعد عاطف غير (ثم) كان ساكنا مثل (ولتكن منكم أمة) . فإذا وقع

بعد (ثم) جاز فيه الوجهان . وقرأه ابن عامر وأبو عمرو وورش عن نافع وأبو جعفر ورويس

عن يعقوب " بكسر اللام " .

(وكذلك أنزلناه آيات بينات وأن الله يهدي من يريد [16]) لما تضمنت هذه الآيات تبين

أحوال الناس تجاه دعوة الإسلام بما لا يبقى بعده التباس عقبى بالتنويه بتبيينها ؛ بأن شبه

ذلك التبيين بنفسه كناية عن بلوغه الغاية في جنسه بحيث لا يلحق بأوضح منه أي مثل هذا

الإنزال أنزلنا القرآن آيات بينات .

فالجمله معطوفة على الجمل التي قبلها عطف غرض على غرض والمناسبة ظاهرة فهي استئناف

ابتدائي . وعطف على التنويه تعليل إنزاله كذلك بأن الله يهدي من يريد هديه أي بالقرآن .

فلام التعليل محذوفة . وحذف حرف الجر مع (أن) مطرد .

(إن الذين آمنوا والذين هادوا والصابئين والنصارى والمجوس والذين أشركوا إن الله يفصل

بينهم يوم القيامة إن الله على كل شيء شهيد [17])