

التحرير والتنوير

وابتدئ الاستدلال بدلائل الأكوان العلوية وآثارها الواصلة إلى الأكوان السفلية وهي مظهر النعمة بالليل والنهار فهما تكوينان عظيمان دالان على عظيم قدرة مكوئهما ومنظمهما وجاعلهما متعاقبين فنيطت بهما أكثر مصالح هذا العالم ومصالح أهله فمن مصالح العالم حصول التعادل بين الضياء والظلمة والحرارة والبرودة لتكون الأرض لائقة بمصالح من عليها فتنبت الكلاً وتنضج الثمار ومن مصالح سكان العالم سكون الإنسان والحيوان في الليل لاسترداد النشاط العصبي الذي يعييه عمل الحواس والجسد في النهار فيعود النشاط إلى المجموع العصبي في الجسد كله وإلى الحواس ولولا ظلمة الليل لكان النوم غير كامل فكان عود النشاط بطيئاً وواهنا ولعاد على القوة العصبية بالانحطاط والاضمحلال في أقرب وقت فلم يتمتع الإنسان بعمر طويل .

ومنها انتشار الناس وحيوان في النهار وتبين الذوات بالضياء وبذلك تتم المساعي للناس في أعمالهم التي بها انتظام أمر المجتمع من المدن والبادي والحضر والسفر فإن الإنسان مدني بالطبع وكادح للعمل والاكتساب فحاجته للضياء ضرورية ولولا الضياء لكانت تصرفات الناس مضطربة مختبطة .

وللتنويه بشأن إِبصار الناس في الضياء وكثرة الفوائد الحاصلة لهم من ذلك أسند الإِبصار إلى النهار على طريقة المجاز العقلي لقوة الملابس بين الأفعال وزمانها فأسند إِبصار الناس إلى نفس النهار لأنه سبب بعضه وسبب كمال بعض آخر .

فأما نعمة السكون في الليل فهي نعمة واحدة هي رجوع النشاط .

وفي ذكرى الليل تذكير بآية عظيمة من المخلوقات وهي الشمس التي ينشأ الليل من احتجاب أشعتها عن نصف الكرة الأرضية وينشأ النهار من انتشار شعاعها على النصف المقابل من الكرة الأرضية ولكن لما كان المقصد الأول من هذه الآية الامتنان ذكر الليل والنهار دون الشمس وقد ذكرت الشمس في آيات أخرى كان الغرض الأهم منها الدلالة على عظيم القدرة والوحدانية كقوله (الشمس والقمر حسبانا ذلك تقدير العزيز العليم) .

ودلت مقابلة تعليل إيجاد الليل بعلة سكون الناس فيه بإسناد الإِبصار إلى ذات النهار على طريقة المجاز العقلي وإنما المبصرون الناس في النهار على احتباك إذ يفهم من كليهما أن الليل ساكن أيضا وأن النهار خلق ليُبصر الناس فيه إذ المنة بهما سواء فهذا من بديع الإيجاز مع ما فيه من تفنن أسلوبه الحقيقة والمجاز العقلي . ولم يعكس فيقل : جعل لكم الليل ساكنا والنهار لتبصروا فيه لئلا تفوت صراحة المراد من السكون كيلا يتوهم أن سكون

الليل هو شدة الظلام فيه كما يقال : ليل ساج لقلّة الأصوات فيه .
وتقدم الكلام على الليل والنهار في سورة البقرة عند قوله تعالى (إن في خلق السماوات والأرض واختلاف الليل والنهار) وفي مواضع أخرى .
وجملة (إن ا لـ) لذو فضل على الناس) اعتراض هو كالتذليل لجملة (ا لـ) الذي جعل لكم الليل لتسكنوا فيه) لأن الفضل يشمل جعل الليل والنهار وغير ذلك من النعم ولأن (الناس) يعم المخاطبين بقوله (جعل لكم) وغيرهم من الناس .
وتنكير (فضل) للتعظيم لأن نعم ا لـ تعالى عظيمة جليلة ولذلك قال (لذو فضل) ولم يقل : لمتفضل ولا لمفضل فعدل إلى إضافة (ذو) إلى (فضل) لتأتي التنكير المشعر بالتعظيم .
وعدل عن نحو : له فضل إلى (لذو فضل) لما يدل عليه (ذو) من شرف ما يضاف هو إليه .
والاستدراك ب (لكن) ناشئ عن لازم (ذو فضل على الناس) لأن الشأن أن يشكر الناس ربهم على فضله فكان أكثرهم كافرا بنعمه وأي كفر للنعمة أعظم من أن يتركوا عبادة خالقهم المتفضل عليهم ويعبدوا ما لا يملك لهم نفعاً ولا ضراً .
وخرج ب (أكثر الناس) الأقل وهم المؤمنون فإنهم أقل (ولو أعجبك كثرة الخبيث) .
والعدول عن ضمير الناس في قوله (ولكن أكثر الناس لا يشكرون) إلى الاسم الظاهر ليتكرر لفظ (الناس) عند ذكر عدم الشكر كما ذكر عند التفضل عليهم فيسجل عليهم الكفران بوجه أصح .
وقد علمت مما تقدم وجه اختلاف المنفيات في قوله (ولكن أكثر الناس لا يعلمون) وقوله (ولكن أكثر الناس لا يؤمنون) وقوله (ولكن أكثر الناس لا يشكرون) فقد أتبع كل غرض أريد إثباته بما يناسب حال منكريه .

(ذلكم ا لـ ربكم خالق كل شيء لا إله إلا هو فأنى تؤفكون [62]) E A