

نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر

فصل معرفة الكنى وغيرها .

ومن المهم : معرفة كنى المسمين وأسماء المكنين ومن اسمه كنيته ومن اختلف في كنيته ومن كثرت كناه أو نعوته ومن وافقت كنيته اسم أبيه أو بالعكس أو كنيته كنية زوجته ومن نسب إلى غير أبيه أو إلى أمه أو إلى غير ما يسبق إلى الفهم ومن اتفق اسمه واسم أبيه وجده أو اسم شيخه وشيخه فصاعداً ومن اتفق اسم شيخه والراوي عنه .

ومعرفة الأسماء المجردة والمفردة والكنى والألقاب والأنساب وتقع إلى القبائل والأوطان : بلاداً أو ضياعاً أو سككاً أو مجاورة وإلى الصنائع والحرف : ويقع فيها الاتفاق والاشتباه كالأسماء وقد تقع ألقاباً .

ومعرفة أسباب ذلك ومعرفة الموالى من أعلى ومن أسفل : بالرق أو بالحلف ومعرفة الإخوة والأخوات .

ومعرفة آداب الشيخ والطالب وسن التحمل والأداء وصفة كتابة الحديث وعرضه وسماعه وإسماعه والرجلة فيه وتصنيفه : إما على المسانيد أو الأبواب أو العلل أو الأطراف .

ومعرفة سبب الحديث : وقد صنف فيه بعض شيوخ القاضي أبي يعلى بن الفراء وصنفوا في غالب هذه الأنواع وهي نقل محض ظاهرة التعريف مستغنية عن التمثيل مبسوطاتها وإلا فهو والهادي لا إله إلا هو