

أضواء البيان

@ 416 @ الأرواح ، وقيل : أرواح المؤمنين تنشط عند الفزع ، ولم يرجح ابن جرير معنى منها ، وقال : كلها محتملة ، وحكاها غيره كلها . .

وقد ذكر في الجلالين المعنى الأول منها فقط ، والذي يشهد له السياق والنصوص الأخرى : أن كلاً من النازعات والناشطات : هم الملائكة ، وهو ما روي عن ابن عباس ومجاهد ، وهي صفات لها في قبض الأرواح . .

ودلالة السياق على هذا المعنى : هو أنهما وصفان متقابلان : الأول نزع بشدة ، والآخر نشاط بخفة ، فيكون النزع عرقاً لأرواح الكفار ، والنشط بخفة لأرواح المؤمنين ، وقد جاء ذلك مفسراً في قوله تعالى في حق نزع أرواح الكفار { وَلَوْ تَرَىٰ إِذِ الطَّاغُوتُ أَفْرَجَتْ فِي غَمَرَاتِ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمَلَائِكَةِ بَاسِطُوًا أَيْدِيَهُمْ أَخْرِجُوا أَنْفُسَكُمُ الْيَوْمَ تُجْزَوْنَ عَذَابَ الْهُونِ } . وقوله تعالى : { وَلَوْ تَرَىٰ إِذِ يَتَخَوَّفُونَ الْفُجَّارِ الْيَوْمَ لَا يَخْرُجُونَ وَيَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأُودٍ بِأَرْهَامِهِمْ وَذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ } ، وقال تعالى في حق المؤمنين : { يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ مَا تَدْعُونَ إِلَى الْوَقْفَةِ * ارْجِعْ إِلَىٰ رَبِّكَ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً } ، وقوله : { إِنَّ الْفُجَّارِ لَكَايُومًا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَامُوا تَتَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ أَلَّا تَتَخَفُوا وَلَا تَخْزَنُوا وَأَبْشِرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنتُمْ تُوعَدُونَ } . . وهذا يتناسب كل المناسبة مع آخر السورة التي قبلها إذ جاء فيها : { إِذْ أَنْذَرْنَاكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ } ، ونظر المرء ما قدمت يداه يبدأ من حالة النزع حينما يثقل اللسان عن النطق في حالة الحشجة ، حين لا تقبل التوبة عند العاينة لما سيؤول إليه ، فينظر حينئذٍ ما قدمت يداه ، وهذا عند نزع الروح أو نشطها ، وإِ تعالَى أعلم . { وَالسَّابِقَاتِ سَابِقَاتٌ * فَالسَّابِقَاتِ سَابِقَاتٌ } . قيل : السابحات النجوم . وقيل : الشمس والقمر والليل والنهار ، والسَّحَابِ وَالسَّفْنِ وَالْحِيتَانِ فِي الْبَحَارِ ، وَالْخَيْلِ فِي الْمِيدَانِ . . وذكرها كلها أيضاً ابن جرير ولم يرجح . وقال : كلها محتملة ، وذكرها غيره كذلك . . والواقع ، فإنها كلها آيات عظام تدل على قدرته تعالى ، إلاَّ أن السَّيَاق في أمر