

المحرر الوجيز

@ 400 @ فارهبوا إياي فارهبون ولا يعمل فيه الفعل لأنه قد عمل في الضمير المتصل به
وقوله ! 2 2 ! الآية الواو في قوله ! 2 2 ! عاطفة على قوله ! 2 2 ! وجائز أن يكون
واو ابتداء و ^ ما ^ عامة لجميع الأشياء مما يعقل ومما لا يعقل و ! 2 2 ! هنا كل ما
ارتفع من الخلق في جهة فوق فيدخل فيه العرش والكرسي و ! 2 2 ! الطاعة والملك كما قال
زهير في دين عمرو وحالت بيننا فذك . .
أي في طاعته وملكه والواصب القائم قاله ابن عباس وعكرمة ومجاهد والضحاك وقال الشاعر
أبي الأسود .
(لا أبتغي الحمد القليل بقاؤه % يوما بدم الدهر أجمع واصبا) + الكامل + .
ومنه قول حسان .
(غيرته الريح تسفي به % وهزيم رعدده واصب) + المديد + .
وقالت فرقة هو من الوصب وهو التعب أي وله الدين على تعبته ومشقته . .
قال القاضي أبو محمد فواصب على هذا جار على النسب أي ذا وصب كما قال أضحى فؤادي به
فاتنا وهذا كثير وقال ابن عباس أيضا الواصب الواجب وهذا نحو قوله الواصب الدائم وقوله
! 2 ! 2 ! توبيخ ولفظ استفهام ونصب غير ب ! 2 2 ! لأنه فعل لم يعمل في سوى غير المذكورة
والواو في قوله ! 2 2 ! يجوز أن تكون واو ابتداء ويجوز أن تكون واو الحال ويكون الكلام
متصلا بقول ! 2 2 ! كأنه يقال على جهة التوبيخ ألتقون غير اـ وما منعكم عليكم سواء
والباء في قوله ! 2 2 ! متعلقة بفعل تقديره وما نزل أو ألم ونحو هذا و ^ ما ^ بمعنى
الذي والفاء في قوله ! 2 2 ! دخلت بسبب الإبهام الذي في ^ ما ^ التي هي بمعنى الذي
فأشبه الكلام الشرط ومعنى الآية التذكير بأن الإنسان في جليل أمره ودقيقه إنما هو في نعمة
اـ وأفضاله إيجاده داخل في ذلك فما بعده ثم ذكر تعالى بأوقات المرض لكون الإنسان الجاهل
يخس فيها قدر الحاجة إلى لطف اـ تعالى و ! 2 2 ! وإن كان يعم كل مكروه فأكثر ما يجيء
عبارة عن أرزاء البدن و ! 2 2 ! معناه ترفعون أصواتكم باستغاثة وتضرع وأصله في جوار
الثور والبقرة وصياحها وهو عند جهد يلحقها أو في أثر دم يكون من بقر تذبح فذلك الصراخ
يشبه به انتخاب الداعي المستغيث باـ إذ رفع صوته ومنه قول الأعشى .
(يراوح من صلوات المليك % طورا سجودا وطورا جؤارا) + المتقارب + .
وأنشده أبو عبيدة .
(بأبيل كلما صلى جأر) .

والأصوات تأتي غالبا على فعال أو فعيل وقرأ الزهري يجرون بفتح الجيم دون همز حذفت
الهمزة وألقيت حركتها على الجيم كما خفت تسلون من تسألون وقوله ^ ثم إذا كشف الضر قرأ

^