

المحرر الوجيز

@ 341 @ يعلم ا من خلق قال مكي وتعلق اهل الزيع بهذا التأويل لأنه يعطي ان الذين خلقهم ا هم العباد من حيث قال ^ من ^ فتخرج الأعمال عن ذلك لأن المعتزلة تقول العباد يخلقون اعمالهم .

قال القاضي أبو محمد وتعلقهم بهذا التأويل ضعيف والكلام مع المعتزلة في مسألة خلق الأعمال ماخذه غير هذا لأن هذه الآية حجة فيها لهم ولا عليهم والذلول فعول بمعنى مفعول أي مذلول .

فهي كركوب وحلوب يقال ذلول بين الذل بضم ال والذال واختلف المفسرون في معنى المناكب فقال ابن عباس اطرافها وهي الجبال وقال الفراء ومنذر بن سعيد جوانبها وهي النواحي وقال مجاهد هي الطرف والفجاج وهذا قول جار مع اللغة لأنها تنكب يمنا ويسرة وينكب الماشي فيها في مناكب .

وهذه الآية تعدد نعم في تقريب التصرف للناس وفي التمتع فقي رزق ا تعالى و ! 2 ! 2 الحياة بعد الموت .

قوله عز وجل \$ سورة الملك 16 - 20 \$.

قرا عاصم وحمزة والكسائي وابن عامر (أأمنتم) بهمزيين مخففتين دون مد وقرا أبو عمرو ونافع (النشور آمنتم) بمد وهمزة وقرا ابن كثير (النشور وامنتم) ببذل الهمزة واوا لكونها بعد ضمة وهو بعد الواو .

وقوله تعالى ! 2 2 ! جار على عرف تلقي البشر اوامر ا تعالى ونزول القدر بحوادثه ونعمه ونقمه وآياته من تلك الجهة وعلى ذلك صار رفع الأيدي والوجوه في الدعاء الى تلك الناحية .

وخسف الارض ان تذهب سفلا و ! 2 2 ! معناه تذهب وتتموج كما يذهب التراب الموار وكما يذهب الدم الموار .

ومنه قول الأعرابي وغادرت التراب مورا والحاصب البرد وما جرى مجراه لأنه في اللغة الريح ترمي بالحصباء ومنه قول الفرزدق .

(مستقبلين شمال الريح ترجمهم % بحاصب كنديف القطن منشور) + البسيط + .

وقرا جمهور السبعة (فستعلمون) بالتاء وقرا الكسائي وحده (فسيعلمون) بالياء وقرا السبعة وغيرهم (نذير) بغير ياء على طريقهم في الفواصل المشبهة بالقوافي وقرا نافع في رواية ورش وحده (نذيري) بالياء على الاصل وكذلك في (نكيري) والنكير مصدر بمعنى

الانكار والندير كذلك .

ومنه قول حسان بن ثابت .

(فأندر مثلها نصحا قريشا % من الرحمن ان قلبت نذيري) + الوافر +