

البداية والنهاية

عن أهلها وصفح وقد كانوا ألبسوا كلبا اعور قباء وسموه خوارزم شاه ورموه في المنجيق إلى الخوارزمية وقالوا هذا مالكم وكان خوارزم شاه اعور فلما قدر عليهم عفا عنهم جزاه
إلى خيرا وفيها توفي من الاعيان .

العوام بن زيادة .

كاتب الانشاء بباب الخلافة وهو ابو طالب يحيى بن سعيد بن هبة إلى بن علي بن زيادة انتهت إليه رئاسة الرسائل والانشاء والبلاغة والفصاحة في زمانه بالعراق وله علوم كثيرة غير ذلك من الفقه على مذهب الشافعي أخذه عن ابن فضال وله معرفة جيدة بالاصلين الحساب واللغة وله شعر جيد وقد ولي عدة مناصب كان مشكورا في جميعها ومن مستجاد شعره قوله ... لا تحقرن عدوا تزدريه فكم ... قد أتعس الدهر جد الجد باللعب ... فهذه الشمس يعرفها الكسوف لها ... على جلالتها بالرأس والذنب ... وله ... باضطراب الزمان ترتفع الان ... ذال فيه حتى يعم البلاء ... وكذا الماء راكد فإذا ... حرك ثارت من قعره الاقضاء ... وله أيضا ... قد سلوت الدنيا ولم يسلمها ... من علقت في آماله والأراجي ... فإذا ما صرفت وجهي عنها ... قذفتني في بحرها العجاج ... يستضيئون بي وأهلك وحدي ... فكأني ذبالة في سراج ... توفي في ذي الحجة وله ثنتان وسبعون سنة وحضر جنازته خلق كثير ودفن عند موسى بن جعفر . القاضي أبو الحسن علي بن رجا بن زهير .

ابن علي البطائحي قدم بغداد فتنفقه بها وسمع الحديث وأقام برحلة مالك بن طوق مدة يشتغل على أبي عبد الله بن النبيه الفرضي ثم ولي قضاء العراق مدة وكان أديبا وقد سمع من شيخه أبي عبد الله بن النبيه ينشد لنفسه معارضا للحريري في بيتيه اللذين زعم أنهما لا يعزوان ثالثهما وهما قوله ... سم سمة يحمدا آثارها ... واشكر لمن اعطا ولو سمسمة ... والمكرمهما استطعت لا تأته ... لتقتني السؤدد والمكرمة

فقال ابن النبيه ... ما الامة الوكساء بين الوري ... احسن من حر أتى ملامة ... فمه إذا استجدت عن قول لا ... فالحر لا يملأ منها فمه

الأمير عز الدين حرديل .

كان من أكابر الأمراء في أيام نور الدين وكان ممن شرك في قتل شاور وحطى عند صلاح الدين وقد استنابه على القدس حين افتتحها وكان يستنديه للمهمات الكبار فيسدها بنفسه