

## الوافي في الوفيات

هلاًّ أحدثكم بسرّ لطيفةٍ ... دقّت إلى أن فاتت الأبصار .  
حاذت صفال حدوده أصداعه ... فتمثّلت للناظرين عذارا .  
وقال الشيخ شرف الدين الدمياطي : أنشدني موفق الدين لنفسه :  
قمر عدمت عواذلي في عشقه ... بل ما عدمت تراحم العشّاق .  
يبدو فتسبّقه العيون وإنّها ... مأمورة بالغض والإطراق .  
عيناى قد شهدا بعشّقك إنّما ... لك أن تقول هما من الفساق .  
ولّما صنّف أخوه الفلك الدائر على المثل السائر كتب إلى أخيه :  
المثل السائر يا سيدي ... صنّفت فيه الفلك الدائر .  
لكنّ هذا فلك دائر ... أصبحت فيه المثل السائرا .  
قلت : شعر جيد متمكن فيه غوص .  
وتولى موفق الدين قضاء المدائن أيام الظاهر وصنف كتاباً سماه الحاكم في اصطلاح  
الخراسانيين والعراقيين في معرفة الجدل والمناظرة ثم تولّى كتابة الإنشاء .  
أبو القاسم الجبراني .  
أحمد بن هبة [ ] بن سعد [ ] بن سعيد أبو القاسم الطائي ابن الجبراني - بضم الجيم وفتحها  
وبعد الباء الموحدة راء وبعدها ألف ونون - الحلبي المقرء النحوي الحنفي كان بصيراً  
باللغة والعربية وله شعر . توفي سنة ثمان وعشرين وستمائة ومن شعره :  
ملك التتار .  
أحمد بن هولاكو بن تولي قان بن جنكزخان ملك التتار . كان ملكاً شهماً خبيراً بأمور  
الرّعايا سالكاً أحسن المسالك لا يصدر عنه إلا ما يوافق الشريعة النبوية يعتمد عليها  
وينقاد إليها في جميع حركاته بطريق الشيخ عبد الرحمن ؛ فإنّه كان قد أقبل عليه وامتلأ  
ما يأمره به وكان يأمره بمصالحة المسلمين والدخول في طاعتهم والعمل على مراضيتهم وأن  
يكونوا كلهم شيئاً واحداً . ولم يزل عليه إلى أن أجاب إلى مصالحة الملك المنصور سيف  
الدين قلاوون وكتب على يد الشيخ عبد الرحمن كتباً بدیعة دالّة على دخوله في الإسلام  
واتباعه أوامر [ ] تعالى في الحلال والحرام . وتوجه بها الشيخ فلما وصل الشام بلغة وفاة  
أحمد بن هولاكو فبطل ما كان جاء به ووقع أجرهما على [ ] تعالى وبقي الشيخ بعده مدة بعده  
مدة يسيرة وتوفي وسيأتي ذكره في مكانه من حرف العين .  
ولما مات أبغا تعصب جماعة لأحمد وكان اسمه بكرار واسم أمه قبوختون نصرانية وما هان

على بعض المغل لأزّه ادّعى أنّه مسلم وحضر أخوه قنغرطاي وقال لأرغون : إن أبغا شرط في  
الياسة أنه إذا مات ما يقعد عوضه الأكبر ومن خالف يموت . وكتبوا إلى الملوك ليحضروا  
ويكتبوا خطوطهم بالرضى بملك أحمد فقالوا : إن قدرتهم قد ضعفت ورجالهم قتلوا وإن  
الملمين كلما لهم في قوة وأنه لا حيلة في هذا الوقت أتمّ من إظهار الإسلام والتقرب إلى  
السلطان الملك المنصور سيف الدين قلاوون ؛ وكان بين أرغون ابن أبغا وبين السلطان عداوة  
شديدة فسيّر أحمد عسكرياً نحو أرغون مقدار أحد عشر ألف فارس وقدم عليهم علي ناق أحد  
خوادمه فقصّدوا أرغون ونزلوا قريباً منه فركب أرغون وكبسهم فقتل منهم ألفي فارس وبلغ  
ذلك أحمد فركب في أربعين ألفاً وقصد جهة خراسان فالتقى هو وأرغون وقتل من عسكر أرغون  
أكثر من النصف وضربت البشائر في بلاد العجم وأمسك خمسة من الأمراء في المصافّ وقرّهم  
فاعترفوا أنّ أرغون طلب العبور إلى إيلجان فمنعه جماعة من أصحاب الملك أحمد فأمسك اثني  
عشر أميراً من كبار المغل وقيدهم فعند ذلك قام المغل عليه وجأهروه فهرب ثم أخذ وأحضر  
إلى أرغون فقتله واستبد أرغون بالملك . وقيل في كيفية قتله غير ذلك وكان قتله سنة ثلاث  
وثمانين وستمائة .

ابن عطاء الشامي .

أحمد بن الهيثم بن فراس بن محمد بن عطاء الشامي . قال ابن المرزبان : هو أحد الرواة  
المكثرين روى عنه الحسن بن عليل العنزي وأبو بكر وكيع وكان الهيثم شاعراً مكثراً وجدّه  
فراس من شيعة بني العباس وأدرك دولة هشام بن عبد الملك وله في أوّل الدولة أخبار .  
أبو سعد الأنباري .

أحمد بن واثق بن عبيد الله ابن العنبري أبو سعد الشاعر من أهل الأنبار .

قدم بغداد سنة أربع وتسعين وأربعمائة وروى بها شيئاً من شعره . سمع منه سعد الخير ابن  
محمد الأنصاري ومنوهر بن محمد بن تركا نشاه الكاتب ومن شعره : .

شكرتك عني كلّ قافيةٍ ... تختال بين المدح والغزل