

الوافي في الوفيات

أَكْثَمُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَيَّانَ بْنِ بَشَرَ بْنِ الْمُخَارِقِ الْأَسَدِيِّ كَانَ أَحَدَ الشُّهُودِ الْمَعْدَلِينَ بِبَغْدَادَ .
وَوَلِيَّ وَلَدِهِ عُمَرُ بْنُ أَكْثَمَ الْقَضَاءِ بِبَغْدَادَ . وَكَذَلِكَ حَيَّانُ بْنُ بَشَرَ وَكَانَ مِنْ أَهْلِ أَصْبَهَانَ وَوَلِيَّ
قَضَائِهَا لِلْمَأْمُونِ ثُمَّ قَدِمَ بِغْدَادَ وَاسْتَوْطَنَهَا وَوَلِيَّ قَضَائِهَا لِلْمُتَوَكِّلِ وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِ أَبِي حَنِيفَةَ .
وَتُوفِيَ أَكْثَمُ سَنَةَ تِسْعٍ وَثَلَاثِمِائَةٍ .

ابن صيفي .

أَكْثَمُ بْنُ صَيْفِيٍّ بْنِ رِيَّاحِ بْنِ الْحَارِثِ يَنْتَهِي إِلَى عُمَرُو بْنِ تَيْمٍ . عُمَرُ دَهْرًا طَوِيلًا أَدْرَكَ الْإِسْلَامَ .
ذَكَرَهُ ابْنُ أَبِي طَاهِرٍ فِي شَعْرَاءِ تَمِيمٍ . وَرَوَى لَهُ الْغَلَابِيُّ عَنْ ابْنِ عَائِشَةَ عَنْ أَبِيهِ مِنَ الطَّوِيلِ :

.

إِنَّ امْرَأَةً قَدْ عَاشَ تِسْعِينَ حِجَةً ... إِلَى مِائَةٍ لَمْ يَسَأَمْ الْعَيْشَ جَاهِلٌ .

أَتَتْ مِائَتَانِ غَيْرَ عَشْرٍ وَفَاؤَهَا ... وَذَلِكَ مِنْ مَرٍّ اللَّيَالِي قَلَائِلُ .

وَيُرَوَّى أَنَّ أَكْثَمَ قَصَدَ النُّعْمَانَ بْنَ الْمُنْذِرِ مَعَ جَمَاعَةٍ مِنْ قَوْمِهِ فِي إِطْلَاقِ أَسَارِي بَنِي تَمِيمٍ فَحَجَّبَهُمْ
مُدَّةً فَقَالَ أَكْثَمُ مِنَ الْوَافِرِ :

لَبَيْتٌ بِالْقَطَانَةِ نِصْفَ حَوْلٍ ... وَبِالْغَادِينَ حَوْلًا مَا تَرِيمُ .

وَأَسَانَا عَلَى مَا كَانَ أَوْسُ ... وَبَعْضُ الْحَيِّ مَلَّحِيٍّ ذَمِيمٌ .

يَعْنِي أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ لِأَنَّهُ أَقَامَ مَعَهُ وَانْصَرَفَ غَيْرُهُ فَلَمَّا صَارَ إِلَى بَابِ النُّعْمَانَ وَكَانَ حَاجِبُهُ رَجُلٌ
مِنَ الْعَرَبِ يَقَالُ لَهُ حَمَلُ بْنُ مَالِكِ بْنِ أَهْبَانَ فَأَخَذَ أَكْثَمُ الْحَلْقَةَ ثُمَّ نَادَاهُ مِنَ الرَّجْرِ :

يَا حَمَلُ بْنُ مَالِكِ بْنِ أَهْبَانَ ... هَلْ تُبْلِغُنِي مَا أَقُولُ النُّعْمَانُ ؟ .

أَهْلَكْتَنَا بِالْحَبْسِ بَعْدَ الْحَرَمَانِ ... مِنْ بَيْنِ عَانٍ جَائِعٍ وَعِطْشَانٍ .

وَذَاكَ مِنْ شَرِّ حَبَاءِ الضَّرِيفَانِ .

فَأَوْصَلَهُ النُّعْمَانُ وَقَضَى حَاجَتَهُ .

قَالَ ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ : لَا يَصِحُّ إِسْلَامُ أَكْثَمَ بْنِ صَيْفِيٍّ . وَقَدْ ذَكَرَهُ أَبُو عَلِيٍّ ابْنُ السَّكَنِ فِي كِتَابِ
الصَّحَابَةِ فَلَمْ يَصْنَعْ شَيْئًا وَالحديث الذي ذكره في ذلك هو أن قال : لما بلغ أَكْثَمُ بْنُ صَيْفِيٍّ
مَخْرَجَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَرَادَ أَنْ يَأْتِيَهُ فَأَبَى قَوْمُهُ أَنْ يَدْعُوهُ قَالُوا : أَنْتَ كَبِيرُنَا لَمْ تَكُنْ لَتَخْفَ إِلَيْهِ
. قَالَ : فَلْيَأْتِ مِنْ يَبْلُغُهُ عَنِّي وَيَبْلُغْنِي عَنْهُ ! .

قَالَ : فَانْتَدَبَ رَجُلَانِ فَأَتِيَا النَّبِيَّ ﷺ فَقَالَا : نَحْنُ رَسَلُ أَكْثَمَ بْنِ صَيْفِيٍّ وَهُوَ يَسْأَلُكَ : مَنْ أَنْتَ وَمَا
أَنْتَ وَبِمِ جِئْتَ ؟ فَقَالَ : أَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَأَنَا عَبْدُ اللَّهِ وَرَسُولُهُ . ثُمَّ تَلَا عَلَيْهِمْ هَذِهِ الْآيَةَ :
" إِنْ أَرَادَ الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ وَالْإِنْسَانُ الْآيَةَ . فَأَتِيَا أَكْثَمَ فَقَالَا : أَبَى أَنْ يَرْفَعَ نَسَبَهُ

فسألنا عن نسبه فوجدناه زاكي النسب واسطاً في مضر وقد رمى إلينا كلمات وقد حفظناها .
فلما سمعهن أكثر قال : أي قوم أراه يأمر بمكارم الأخلاق وينهى عن ملامها فكونوا في هذا
الأمر رؤساء ولا تكونوا فيه أذنباً وكونوا فيه أولاء ولا تكونوا فيه آخراً ! .
فلم يلبث أن حضرته الوفاة فقال : أوصيكم بتقوى الله وصلة الرحم فإنهما لا يبلى عليهما
أصل... وذكر الحديث إلى آخره . قال ابن عبد البر : وليس في هذا الخبر شيء يدل على
إسلامه بل فيه بيان واضح أنه إذ أتاه الرجلان وأخبراه بما قال فلم يلبث أن مات ومثل هذا
لا يجوز إدخاله في الصحابة .
الأكرم .

الأكرم بن عبد الواحد بن هبيرة .
أبو العباس ابن أبي الرضا ابن أخي الوزير أبي المظفر كان له معرفة بالأدب ويقول الشعر .
ذكره العماد الكاتب في الخريدة . قال محب الدين ابن النجار : كتب إلي أبو عبد الله
محمد بن يوسف الغزنوي نزيل مصر ونقلته من خطه قال : حدثني أبو العباس الأكرم قال :
اجتمعت أنا وشرق الدين أبو البدر ظفر ابن الوزير أبي المظفر بن هبيرة والأستاذ مفلح في
ليلة والقمر يغطيه السحاب تارةً وينكشف عنه أخرى فقال شرف الدين : ليقل كل واحدٍ منكم
في تغطيته وانكشافه شعراً . فقال الأستاذ مفلح من البسيط :
كأنَّما البدر حين يبدو ... لنا ويستحجب السحابا .
خريدةٌ من بني هلالٍ ... لاثتْ على وجهها نقابا .
وقال شرف الدين من البسيط :
إذا تطلَّع بدر التَّمِّ من فُرجٍ ... بين السحاب وغارت حوله الشَّهْبُ .
تَخَالُهُ من ريثٍ في ملاءته ... خرقاء تسفر أحيانا وتنتقب .
وقلت من الكامل :
وكانَ هذا البدر حين تَظَلَّه ... سحبٌ فيخفى تارةً ويؤوبُ .
حسناءُ تبدو من خلال سجوفها ... طورا فنظر نحوها فتغيبُ .
كريم الدين الصغير