

الوافي في الوفيات

فتح الدين ابن عبد الظاهر محمد بن عبد الله بن عبد الظاهر ابن نشوان بن عبد الظاهر القاضي فتح الدين ابن القاضي محيي الدين الجذامي الروحي المصري صاحب ديوان الإنشاء ومؤتمن المملكة بالديار المصرية مولده بالقاهرة سنة ثمان وثلثين وست مائة سمع من ابن الجميزي وغيره وحدث وساد في الدولة المنصورية بعقله ورأيه وهمته وتقدم على والده القاضي محيي الدين وهو ما هو في فن الإنشاء وكتابة الترسل فكان والده من جملة الجماعة الذين يصرفهم أمره ونهيه وكان السلطان يعتمد عليه ويثق به وتوفي في حياة والده وفجع به سنة إحدى وتسعين وست مائة بقلعة دمشق ودفن بسفح قاسيون ولم يكن وفجع به سنة إحدى وتسعين وست مائة بقلعة دمشق ودفن بسفح قاسيون ولم يكن في صناعة الإنشاء مجيداً ولا مكثراً ولم أسمع له غير بيتين رثى بهما حسام الدين طرنطاي وضمنهما بيتاً ونصفاً وهما :

ألا رحم الله الحسام فإنه ... أصم به الناعي وإن كان أسمعاً .

وما كان إلا السيف لاقى ضريبة ... وقطعها ثم انثنى فتقطعا .

ولكنه يدل على ذوق وذكاء ودبر الديوان ونفذ مهماته وباشره أحسن مباشرة لما توزر فخر الدين ابن لقمان قال له الملك المنصور : من يكون عوضك ؟ فقال : فتح الدين ابن عبد الظاهر فتمكن فتح الدين من السلطان وحظي عنده إلى أن دخل فخر الدين يوماً على السلطان فأعطاه كتاباً يقرأه فلما دخل فتح الدين أخذ الكتاب منه وأعطاه لفتح الدين وقال لفخر الدين تأخر ! .

ولما بطل فخر الدين من الوزارة وعاد إلى ديوان الإنشاء تأدب معه ولما ولي الوزارة للأشرف شمس الدين ابن السلغوس قال لفتح الدين : اعرض علي كل ما تكتبه فقال : لا سبيل إلى ذلك ولا يطلع على أسرار السلطان إلا هو فإن اخترتم وإلا عينوا عوضي فلما بلغ السلطان ذلك قال : صدق قال قطب الدين اليونيني : لما توفي فتح الدين وجد في أوراقه قصيدة عملها مرثية في رفيقه تاج الدين ابن الأثير وكان قد مرض وطول في مرضه فعوفي تاج الدين قبل وفاة فتح الدين بأيام قلائل وولي مكانه فعاد تاج الدين رثاه وقال السراج الوراق يرثيه وكان موته موافقاً لموت سعد الدين الموقع : .

رزية فتح الدين سد بها الفضا ... علينا وماتت حين مات الفضائل .

وقد قيل سعد الدين وافق موته ... فقلت وسعد كلها والقبائل .

وكتب إليه أيضاً : .

إذا جدد الله سبحانه ... لكم نعماً عمت المسلمين .
فلا عدم الملك نصراً عزيزاً ... ولا عدم الدين فتحاً مبيناً .
ونقلت من خط والده محيي الدين رحمه الله تعالى : .
أيها الفتح أنت عوني وسكني ... ك بقلبي فليس عنه تغيب .
فلهذا أمسيت نصري من الله ... ه تعالى ربي وفتح قريب .
ونقلت منه أيضاً : .
لي فتح نصري به وبقلبي ... ساكن فيه ليس عنه يغيب .
وأنا مؤمن فبشرائي إذ لي ... من إلهي نصر وفتح قريب .
ووقفت للقاضي فتح الدين ابن عبد الظاهر فيما بعد على قصيدة مدح بها السلطان الملك المنصور سيف الدين قلاوون عندما هزم التتار نوبة حمص وهي : .
إعطاك لا زيد ولا عمرو ... هذا العطاء وهذا الفتح والنصر .
هذا المقام الذي لو لم تحل به ... لم يبق والله لا شام ولا مصر .
من ذا الذي كان يلقي ذا العدو كذا ... أو يدرع لأمة ما لامها الصبر .
يا أيها الملك المنصور قد كسرت ... جنودك المغل كسر ما له جبر .
واستأصلوا شأفة الأعداء وانتصروا ... لما ثبت وزال الخوف والذعر .
لما بغا جيش أبغا في تجاسره ... ولم يمد له إلا القنا جسر .
وأجمع المغل والتكفور واتفقوا ... مع الفرنج ومن أردى به الكفر .
جاءت ثمانون ألفاً من بعوئهم ... لأرض حمص وكان البعث والنشر .
جاء الخميسان في يوم الخميس ضحى ... وامتدت الحرب حتى أذن العصر .
والسيف يركع والأعلام رافعة ... والروس تسجد لا عجب ولا كبر