

دمية القصر

فزاد التهامي عليه وفي المثل : من زاد ركب . ولعمري إن كليهما أعكان وسرر كلها غرر
وله أيضا من قصيدة : .

حازك البينُ حين أصبحت بدرا ... إن للبدر في التّـنقُّـلِ عُدرا .
فارحلي إن أرتِ أو فأقيمي ... أعظمَ اللّهُوى فيّ أجرا .
لا تقولي : لقاءنا بعدَ عشرٍ ... لستُ ممّن يعيشُ بعدك عَشْرًا .
إنّ خُلفَ الميعادِ منكِ طباعُ ... فَعِدِّينا إذا تفضلتِ هَجرا .
ومنها : .

قلمُ دبّـر الأقاليمَ حتى ... قال فيه أهل التناسخِ أمرا .
يَتبع الرمحُ أمره إنّـ عشرينَ ذِراعاً بالرأي تَخُدمُ شِبرا .
لا تُقيمُ الأموالُ عندك يوما ... فالى كم يكونُ مالُك سَفرا .
أنصفِ المالَ من نوالِك يا مَن ... بيديه المظالم طُـرّا .
جُـرتَ في بذله وأحكامَ العَد ... لُ فإن كانَ قد أساءَ فغُفرا .
وله وهو مما ينساب في العروق مع الصهباء الممزوجة بماء السماء : .
حُطّي النقبَ لعلّـ سرحَ لحاظنا ... في روضِ وجهك يَـرتعينَ قليلا .
ـكلفَ الفراقُ بـمن هَويتُ فكلّـ ما ... دانيتُهُ شِبرا تأخّرَ مـيلا .
قتلتني الأيامَ حينَ قتلْتُها ... علما فأبصر قاتِلا مقتولا .

وكنت نقلت في صباي قصيدة له يرثي بها ابنه أبا الفضل من خط الحاكم أبي حفص عمر بن علي
المطوعي رحمهم الله . وحفظتها وراء ظهري وعددتها من ذخائر دهري وهي : .
حُكمُ المنيّة في البريّة جارٍ ... ما هذه الدُّنيا بدارٍ قَرارٍ .
بينا يُرى الإنسانُ فيها مُخبراً ... حتى يُرى خَبراً من الأخبار .
طُبعتُ على كدرٍ وأنت تريدُها ... صَفوا من الأقداء والأكدار .
ومكلاّفُ الأيامِ صِدّـ طِباعها ... مُتطلّـبٌ في الماءِ جذوة نارٍ .
وإذا رجوتَ المستحيلَ فإنّـ ما ... تَـبني الرجاءَ على شَفيرِ هارٍ .
فالعيشُ نومٌ والمنيّةُ يقظةُ ... والمرءُ بينهما خيالٌ سارٍ .
والنفسُ إنْ رضيتُ بذلكَ أو أبتْ ... مُنقادةٌ بأزمّةِ الأقدارِ .
فاقضوا مآرَ بكم عَجالاّ إنّـ ما ... أعمارُكم سَفَرٌ من الأسفار .
وتراكضُوا خيلَ الشبابِ وبادِروا ... أن تُستردّـ فإنّـهنّ عَوّارٍ .

فالدهرُ يخدعُ بالمُنَى وَيَغْصُّهُ إن ... هَدَى وَيَهْدُمُ ما بَنَى بِـيَدَوَارِ .
ليسَ الزمانُ ولو حَرَصْتَ مُسَالِماً ... خُلِقَ الزمانُ عداوةُ الأحرارِ .
إني وَتِرتُ بِصارمٍ ذي رَوْنَقٍ ... أعددته لِـطَلايهِ الأوتارِ .
أثني عليه بأثرِهِ ولو إنَّه ... لم يعتبطُ أثْنيتُ بالآثارِ .
يا كوكباً ما كانَ أقصرَ عمرَهُ ! .
... وكذاكَ عمرُ كَواكِبِ الأسحارِ .

وهلالَ أيامٍ مَضَى لم يستدِر ... بِـدِراً ولم يُمهَلْ لوقتِ سِرارِ .
عَجَلِ الخُسوفِ عليه قَبْلَ أوائِهِ ... فَغَطَّاهُ قَبْلَ مَظَنَّةِ الإِبدارِ .
واستُلِ مِنْ أترابِهِ وَلِـدَاتِهِ ... كالمُقلَّةِ استُلِّتْ مِنْ الأشعارِ .
فكأنَّ قَلْبِي قَبِرُهُ وكَأَنَّهُ ... فِي طَيِّبِهِ سِرٌّ مِنَ الأسرارِ .
إن تحتقِرَ صِفراً فربَّ مَفْخَمٍ ... يَبْدُو ضئيلَ الشَّخصِ لِلنُّظَّارِ .
إنَّ الكواكِبَ فِي علوِّ مَحَلِّها ... لتُرى صِغاراً وهي غيرُ صِغارِ .
وَلَدُ المُعزَّى بعضُهُ فإذا انقضى ... بعضُ الفتى فالكلُّ فِي الآثارِ .
أبكيهِ ثم أقولُ معتَذِراً لَهُ ... وَفُتِّتَ حينَ تَرَكْتَ ألامَ دارِ .
جاورتُ أعدائي وجاورَ رَبِّه ... شَتَّانَ بَيْنَ جِوارِهِ وجواري .
منها :

أشكو بِـعَادَكَ لي وَأنتَ بِـمَوْضِعٍ ... لولا الرِّدى لَسَمِعْتَ فِيهِ سِراري .
والشَّرقُ نحوَ الغربِ أربُّ شُقَّةٍ ... مِنْ بَعْدِ تِلْكَ الخَمْسَةِ الأشبارِ