

أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك

كيدٍ وَدَمٍ أو بنقص حرف زائد ك " " أصله عُلَا بِطُ بدليل أنهم نطقوا به وأنهم لا يوالون بين أربع محركات أو بتغيير شكل كتغيير مضموم الأول والثالث : بفتح ثالثة في نحو جُخْدَب وبكسر أوله في نحو خِرْفُوع وتغيير مكسورهما بضم ثالثة في زُرْدِير وأما سَرَخْسُ وَبَلَخْسُ فأعجميان .
فصل .

: وينقسم الفعل إلى مُجَرَّد وأقله ثلاثة كضَرَبَ وأكثره أربعة كدَحْرَجَ . وإلى مزيد فيه وغايته ستة كاستَخْرَجَ وأوزانه كثيرة .
وأوزانُ الثلاثي ثلاثة : كضَرَبَ وَعَلِمَ وَطَارُفَ وأما نحو ضُرِبَ - بضم أوله وكسر ثانيه - فمن قال : " إنه وزن أصلي " مستدلاً بأن نحو جُنَّ - وبُهِتَ وَطُلَّ - دَمُّهُ وَأُهِدِرَ وَأُولِعَ بكذا وَعُنِيَ بحاجتي بمعنى اعتنى بها وَزُهِىَ علينا بمعنى تكبَّسَ - لم تستعمل إلا مبنية للمفعول - عدَّة رابعةً ومن قال : " إنه فرعٌ من فعل الفاعل " مستدلاً بترك الإدغام في نحو : سُويِرَ لم يَعدُّه .
وللرباعيَّ وزنٌ واحدٌ كدَحْرَجَ ويأتى في دَحْرَجَ - بالضم - الخلافُ في فعل المفعول