

أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك

هذا باب الحذف .

وفيه ثلاث مسائل : .

إحداها : تتعلق بالحرف الزائد وذلك ان الفعل إذا كان على وزن أفْعَلٍ فإن الهمزة تحذف من أمثلة مضارعة ومِثَالِيْ وَصْفَةٌ أعنى وصفى الفاعل والمفعول تقول : أَكْرِمُ وَنُكْرِمُ وَيُكْرِمُ وَتُكْرِمُ وَمُكْرِمُ وَمُكْرِمٌ وشذ قوله : - . (فَلِإِزَّهَ أَهْلٌ لِأَنَّ يُؤَكْرِمَا ...) .

المسألة الثانية : تتعلق بفاء الفعل وذلك أن الفعل إذا كان ثلاثياً واوى الفاء مفتوح العين فإن فاءه تُحذف في أمثلة المضارع وفي الأمر وفي المصدر المبنى على فِعْلَاهِ - بكسر الفاء - ويجب في المصدر تعويض الهاء من المحذوف تقول : يَعِيدُ وَتَعِيدُ وَنَعِيدُ وَأَعِيدُ ويا زيدُ عِدْ عِدَّةً وأما الوجْهَةُ فاسم بمعنى الجهة لا للتوجه وقد تترك تاء المصدر شذوذاً كقوله :