

## أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك

المسألة الثالثة : تتعلق بعين الفعل إذا كان ثلاثياً مكسور العين وعينه ولامه من جنس واحد فإنه يستعمل في حالة إسناده إلى الضمير المتحرك على ثلاثة أوجه : تاماً ومحذوف العين بعد نقل حركتها ومع ترك النقل وذلك نحو طَلَّ - تقول : " طَلَلْتُ وطَلَلْتُ وطَلَلْتُ " وكذلك في ظللن قال ابن سبجانه وتعالى : ( فَطَلَلْتُكُمْ تَفَكَّهُونَ ) .  
وإن كان الفعل مضارعاً أو أمراً واتصل بنون نسوة جاز الوجهان الأولان نحو يَقَرَّرْنَ وَيَقَرَّرْنَ وَاقَرَّرُونَ وَاقَرَّرْنَ .  
ولا يجوز في نحو ( قُلْ إِنَّ ضَلَّالَتُهُ ) ولا في نحو ( فَيَطْلُلْنَ رَوَّاءٌ كدَعَلَى طَهْرِهِ ) إلا الإتمام لأن العين مفتوحة وقرأ نافع وعاصم ( وَقَرَّرْنَ ) بالفتح وهو قليل لأنه مفتوح ولأن المشهور قَرَّرَتْ في المكان - بالفتح - أَقَرَّرْتُ - بالكسر - وأما عكسه ففي قَرَّرَتْ عيناً أَقَرَّرْتُ . هذا باب الإدغام .  
يجب إدغام أول المثلين المتحركين بأحد عشر شرطاً :  
أحدها : أن يكونا في كلمة كَشَدَّ وَمَلَّ وَحَبَّ أصلهن شَدَدَ - بالفتح