

أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك

والتزم الإدغام في هَلَامٌ لثقلها بالتركيب ومن ثم التزموا في آخرها الفتح ولم يجيزوا فيه ما أجازوه في آخر نحو رُدٌّ وشُدٌّ من الضم للاتباع والكسر على أصل التقاء الساكنين .

ويجب الفك في أفْعِلْ في التعجب نحو أَشْدِدْ بِبَيْدَاضٍ وَجُوهِ المتقين وأَجْبِبْ إلى □□ تعالى المحسنين .

وإذا سكن الحرف المدغم فيه لاتصاله بضمير الرفع وجب فك الإدغام في لغة غير بكر بن وائل نحو : جَلَلَاتٍ و (قل إن ضَلَّاتُ) . (وَشَدَدْنَا أَسْرَهُمْ) . وقد يفك الإدغام في غير ذلك شذوذاً نحو لِحَاحَتٍ عَيْنُهُ وأَلِيل السقاء أو في ضرورة . كقوله : - .

(الحمدُ □□ العَلَى الأَجَلِ ... الوَاسِعِ الفَضْلِ الوَهْوَوبِ المُجَزَّلِ)