

أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك

انْطِلَاقًا وَاسْتَدْخَرَجَ اسْتَدْخَرَجًا فَإِنْ كَانَ اسْتَفْعَلَ مُعْتَلًّا الْعَيْنُ عُمِلَ فِيهِ مَا عُمِلَ فِي مَصْدَرِ أَفْعَلَ الْمُعْتَلِّ الْعَيْنُ فَتَقُولُ : اسْتَقَامَ اسْتِقَامَةً وَاسْتَعَادَ اسْتِعَادَةً .

وَقِيَاسُ تَفْعَلُ لَلْوَثَمِ أَنْ يُضَمَّ رَابِعُهُ فَيَصِيرُ مَصْدَرًا كَتَدَحْرَجَ تَدَحْرُجًا وَتَجَمَّعَ لَلْجَمِّ لَا وَتَشَّيْطَانُ تَشَّيْطَانًا وَتَمَسَّكَنَ تَمَسَّكَنًا وَيَجِبُ إِبْدَالُ الضَّمَةِ كَسْرَةً إِنْ كَانَتِ اللَّامُ يَاءَ نَحْوُ : التَّوَانِي وَالتَّادَانِي .

وَقِيَاسُ فَعْلَلٍ وَمَا أُلْحِقَ بِهِ فَعْلَلُهُ كَدَحْرَجَ دَحْرَجَةً وَزَلَزَلٍ زَلَزَلَةً وَبَيَّطَرَ بَيَّطَرَةً وَحَوَّطَلَ حَوَّطَلَةً وَفَعْلَلٌ - بِالْكَسْرِ - إِنْ كَانَ مُضَاعَفًا كَزَلَزَلٍ وَوَسَّوَسٍ وَهُوَ فِي غَيْرِ الْمُضَاعَفِ سَمَاعِي كَسَرَّهَفَ سَرَّهَفًا وَيَجُوزُ فَتْحُ أَوَّلِ الْمُضَاعَفِ وَالْأَكْثَرُ أَنْ يُعْنَى بِالْمَفْتُوحِ اسْمُ الْفَاعِلِ نَحْوُ (مِنْ شَرِّ الْوَسَّوَسِ) أَيْ الْوَسَّوَسِ .