

الأصول في النحو

مثل ما أنك ها هنا ولو جاءت (ما) مسقطة من الكاف في الشعر جاز .

قال النابغة الجعدي : .

(قُرُومٌ تَسَامَى عِنْدَ بَابِ دِفَاعِهِ ... كَأَنَّهُ يُؤْخَذُ الْمَرْءُ الْكَرِيمُ فَيَقْتَلُ) .

يريد : كما أنه يؤخذ المرء قال أبو عثمان : أنا لا أنشده إلا (كأن) يؤخذ المرء .
فَأَنصُبُ يُوْخَذُ لأنها (أن) التي تنصب الأفعال دخلت عليها كاف التشبيه ألا ترى أنه نسق عليه (يقتل) فنصبه لذلك .

قال سبيويه : سألته يعني الخليل هل يجوز : إنه لحق كما أنك ها هنا على حد قولك : كما أنت ها هنا فقال : لا لأن أن لا يبتدأ بها في كل موضع ألا ترى أنك لا تقول : يوم الجمعة أنك ذاهب ولا : كيف أنك صانع (فكما) بتلك المنزلة قال : وسألتُ الخليل عن قوله : أحقاً أنه لذهاب فقال : لا يجوز كما لا يجوز يوم الجمعة أنه لذهاب .

وقال : يجوز في الشعر : أشهد أَنَّهُ ذَاهِبٌ يشبهه بقوله وإِني أَنَّهُ ذَاهِبٌ لأن معناه معنى اليمين كما أنه إذا قال : أشهد أَنَّتْ ذَاهِبٌ ولم يذكر اللام لم يكن إلا ابتداء وهو قبيح ضعيف إلا باللام ومثل ذلك في الضعف : علمت أن