

الأصول في النحو

كان الأصل : أشربُ فأسكن الباءَ كما تسكنها في (عَـضُدِ) فتقول : (عَـضُدُ)
للإستثقال فشبه المنفصل والإِعراب بما هو من نفس الكلمة وهذا عندي غير جائز لذهاب علم
الإِعراب ولكن الذين قالوا (وهو) فأسكنوا الهاء تشبيهاً (بِـعَـضُدِ) والذين يقولون
في (عَـضُدِ) (عَـضُدُ) وفي (فَـخَذِ) إنما يفعلون هذا إذا كانت العين مكسورة أو
مضمومة فإذا انفتحت لم يسكنوا .

الثالث : ما غيرت حركته لغير إعراب تقول : هذا غلامٌ فإذا أضفته إلى نفسك قلت :
غُلّامي فزالت حركت الإِعراب وحدث موضعها كسرة وقد ذكرت ذا فيما تقدم فهذه الياء تكسر ما
قبلها إذا كان متحركاً فإن كان قبلها ياءٌ نحو : (يا قاضي) قلت : قاضيٌّ وجواريٌّ
فإن كان قبلها واو ساكنة وقبلها ضمةٌ قلبتها ياءً وأدغمت نحو (مسلميٌّ) فإن كان ما
قبلها ياء ساكنة وقبلها حرف مفتوح لم تغيرها تقول : (رأيتُ غُلّامي) تدع الفتحة على
حالتها وكل اسم آخره ياءٌ يلي حرفاً مكسوراً فلحقته الواو والنون والياء للجمع تحذف
منه الياء ويصير مضموماً تقول في (قاصٍ) إذا جمعت (قاضونَ) وقاضينَ لما لزم الياء
التي هي لام السكون أسقطت لإلتقاء الساكنين فإن أضفت (قاضُون) إلى نفسك قلت : (قاضي)
كما قلت : مُسْلِمِيٌّ وتختلف العرب في إضافة المنقوص إلى الياء فمن العرب من يقول :
بُشْرَائي بفتح الياء ومنهم من يقول : بشريٌّ وأما قولهم : في عِلّاميّ عليك ولَدَديّ
لديك فإنما ذاك ليفرقوا بينهما وبين الأسماء المتمكنة كذا قال سيبويه : وحدثنا الخليل
إن ناساً من العرب يقولون : علاك ولداك وإلاّك وسائر علامات المضمّر المجرور بمنزلة
الكاف وهؤلاء على القياس قال : وسألته عن مَنّ قال : رأيتُ كلا أخويك ومررت بكلا
أخويك ومررت