

الأصول في النحو

باب نعم وبئس .

نَعَمْ وَبِئْسَ فعلان ماضيان كان أصلهما نَعَمْ وَبِئْسَ فكسرت الفاءان منهما من أجل حرفي الحلق وهما : العين في (نَعَمْ) والهمزة في (بِئْسَ) فصار : نَعَمْ وَبِئْسَ كما تقول : شهد فتكسر الشين من أجل إنكسار الهاء ثم أسكنوا لها العين من (نَعَمْ) والهمزة من (بِئْسَ) كما يسكنون الهاء من شهد فيقولون شهد فقالوا : نَعَمْ وَبِئْسَ ولذكر حروف الحلق إذا كن عينات مكسورات وكسر الفاء لها والتسكين لعين الفعل موضع آخر ففي نعم أربع لغات : نَعَمْ وَنَعَمْ وَنَعَمْ وَنَعَمْ فنعم وبئس وما كان في معناهما إنما يقع للجنس ويجيئان لحمد وذم وهما يشبهان التعجب في المعنى وترك التصرف وهما يجيئان على ضربين : .
فضرب : يرفع الأسماء الظاهرة المعرفة بالألف واللام على معنى الجنس ثم يذكر بعد ذلك الإسم المحمود أو المذموم