

الأصول في النحو

بَابُ نِظَائِرِ الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ مِنْ الْمَعْتَلِ .

وَهُوَ يَنْقَسِمُ ثَلَاثَةً أَقْسَامٍ مَعْتَلِ اللَّامِ وَالْعَيْنِ وَالْفَاءِ : الْأَوَّلُ : وَهُوَ مَا اعْتَلَتْ لَامُهُ
وَذَلِكَ نَحْوُ : رَمَيْتُهُ رَمِيًّا وَمَرَاهُ يَمْرِيهِ مَرِيًّا وَهُوَ مَارٍ وَغَزَاهُ يَغْزُوهُ
غَزْوًا وَهُوَ غَارٍ هَذِهِ الْأَصُولُ وَقَالُوا : لَقِيتُهُ لِقَاءً وَاللَّيْقَى وَلَقِيْتُهُ فَأَنَا
أَقْلِيهِ قِلَىً وَهَدَيْتُهُ هُدًى وَفَعَلْتُ أُخْتُ فَعَلْتُ لِأَنَّهُ لَيْسَ بَيْنَهُمَا إِلَّا الضَّمُّ
وَالْكَسْرُ وَكُلُّ وَاحِدَةٍ تَدْخُلُ عَلَى صَاحِبَتِهَا وَءَاتَا عُتُوًّا وَثَوَى يَثَوَى ثَوًى
وَمَضَى مُضِيًّا وَعَاتٍ وَثَاوٍ وَمَاضٍ وَنَمَى يَنْمَى نَمَاءً وَبَدَا يَبْدُو وَقَضَى
يَقْضِي قَضَاءً وَنَثَا يَنْثُو نَثَاءً وَقَالُوا : بَدَا بَدَاً وَنَثَا نَثَاءً وَرَنَى
رَنَاءً وَسَرَى يَسْرِي سُرًى وَالتَّسْقَى .

هَذَا مَا كَانَ مَاضِيَهُ عَلَى (فَعَلَّ) وَأَمَّا (فَعُلَّ) فَقَالُوا : بِهِوَ يَبْهِوُ
بِهَاءً وَهُوَ بَهِيٌّ وَسَرُّو يَسْرُو سَرَّوًا وَسَرِيٌّ وَبَذُّو يَبْذُو بَذَاءً وَهُوَ
بَذِيٌّ وَبَذَى مِثْلُ : سَقُمَ فِي تَصْرِفِهِ وَدَهْوَتُ