

الخصائص

وذلك قولهم : بحث . فالباء لغلطها تُشبه بصوتها خَفَقَة الكفّ على الأرض والحاء لَصَحَلها تشبه مخالب الأسد وبراثرين الذئب ونحوهما إذا غارت في الأرض والثاء للنفث والباء للتراب . وهذا أمر تراه محسوسا محصّـلا فأَيُّ شَبْهَةٍ تبقى بعده أم أيّ شكّ يعرض على مثله . وقد ذكرت هذا في موضع آخر من كتبي لأمرٍ دعا إليه هناك . فأَمّا هذا الموضع فإنه أهله وحقيق به لأنه موضوع له ولأمثاله .

ومن ذلك قولهم : شدّ الحبل ونحوه . فالشين بما فيها من التفشي تشبّه بالصوت أوّل انجذاب الحبل قبل استحكام العقْد ثم يليه إحكام الشدّ وال جذب وتأريب العقْد فيعبر عنه بالبدال التي هي أقوى من الشين لا سيما وهي مدّ غمة فهو أقوى لصنعتها وأدلّ على المعنى الذي أريد بها . ويقال شدّ وهو يُشَدّ . فأما الشدّة في الأمر فإنها مستعارة من شدّ الحبل ونحوه لضرب من الاتّساع والمبالغة على حدّ ما نقول فيما يشبه بغيره لتقوية أمره المراد به