

اللباب في علل البناء والإعراب

فَعَلَّوْا مِثْلَ مَلَكُوتٍ وَقِيلَ أَصْلُ الْآلِفِ وَآوٌ وَهِيَ لُغَةٌ فِي طَغَا وَلِذَلِكَ تَقُولُ فِي الْجَمْعِ طَوَاغِيتٍ وَعَلَى الْقَوْلِ الْأَوَّلِ تَكُونُ الْوَآوُ مَبْدَلَةً مِنَ الْآلِفِ لِأَنَّهَا فِي اللَّفْظِ تَشْبَهُ الْآلِفَ فَاعِلٌ .

وَأَمَّا طَالَوْتُ فَوَزْنُهُ إِذَا جُعِلَ عَرَبِيًّا فَعَلَّوْتُ مِنْ طَالٍ يَطُولُ فَلَا فَلَإِبَ فِيهِ .

وَأَمَّا جَالَوْتُ فَيَدْحُ تَمَلُّ وَجْهَيْنِ .

أَحَدُهُمَا أَنْ يَكُونَ مِنْ جَالٍ يَجُولُ فَيَكُونُ وَزْنُهُ فَعَلَّاتًا فَعَلَّاتُوتًا .

وَالثَّانِي أَنْ يَكُونَ مِنْ جَلَا يَجْلُو فَيَكُونُ مَقْلُوبًا وَوَزْنُهُ فَلَاعُوتٍ مِثْلَ طَاغُوتٍ