

المفصل في صنعة الإعراب

ما .

وما إذا كانت إسما على أربعة أوجه موصولة كما ذكر وموصوفة كقوله .

(ربما تكره النفوس من الامر ... له فرجة كحل العقال) .

ونكرة في معني شيء من غير صلة ولا صفة كقوله تعالى (فنعمما هي) وقولهم في التعجب ما أحسن زيدا ومضمنة معني حرف الإستفهام او الجزاء كقوله تعالى (وما تلك بيمينك يا موسى) (وما تقدموا لأنفسكم من خير تجدوه عند الله) وهي في وجوها مبهمة تقع على كل شيء تقول لشبح رفع لك من بعيد لا تشعر به ما ذاك فإذا شعرت أنه إنسان قلت من هو وقد جاء سبحانه ما سخركن لنا وسبحان ما سبح الرعد بحمده .

قلب ألف ما وحذفه .

ويصيب ألفها القلب والحذف فالقلب في الإستفهامية جاء في حديث أبي ذؤيب قدمت المدينة ولأهلها ضجيج بالبكاء كضجيج الحجيج أهلوا بالإحرام فقلت مه فقليل هلك رسول الله والجزائية وذلك عند إلحاق ما المزيدة باخرها كقوله تعالى (مهما تأتنا به من آية) والحذف في الإستفهامية عند إدخال حرف الجر عليها وذلك قولهم فيم وبم