

سر صناعة الإعراب

وتكسیره عنكبیت وعناكبیت وقرأ بعضهم (وعباقری حسان) وهذا شاذ لا یقاس علیه .
واعلم أن الیاء قد تزداد فی التثنیة والجمع الذی علی حد التثنیة نحو الزیدین والعمرین
والزیدین والعمرین وقد تقصینا حالها فی هذا فی حرف الألف .
وتزداد أيضا علما للتأنیث والضمیر فی الفعل المضارع نحو أنت تقومین وتقعدين وتنطلقین
وتعتذرین .

وتزداد أيضا إشباعا للكسرة وذلك نحو بیت الكتاب .
(تنفی یداهما الحصی فی کل هاجرة ... نفی الدراهم تنقاد الصیاریف) .
یرید الصیاریف فأشبع كسرة الراء فتولدت بعدها یاء فأما الدراهم فإن كان جمع درهم فهو
كالصیاریف وإن كان جمع درهام فلا ضرورة فیہ ومن ذلك قول العرب فی جمع دانق وخاتم وطابق
دوانیق وخواتیم وطوابیق وإنما الوجه دوانق وخواتم وطوابق قال .
(. وتترك أموال علیها الخواتم)