

شرح ابن عقيل

وأشار بقوله وما شذ على نقل قصر إلى أن ما جاء من ثنية المقصور أو الممدود على خلاف ما ذكر اقتصر فيه على السماع كقولهم في الخوزلي الخوزلان والقياس الخوزليان وقولهم في حمراء حمرايان والقياس حمراوان .

(وأحذف من المقصور في جمع على ... حد المثنى ما به تكملا) .

(والفتح أبق مشعرا بما حذف ... إن جمعته بتاء وألف) .

(فالألف أقلب قلبها في التثنية ... وتاء ذي التا ألزمن تنحيه)