

شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب

والثاني كقوله تعالى (لَا بَیْعُ فِيهِ وَلَا خُلَاسَةٌ) في قراءة مَنْ رَفَعَهُمَا وَلَا
يَجُوزُ لَكَ إِذَا رَفَعْتَ الْأَوَّلَ أَنْ تَنْصِبَ الثَّانِي .

ثم قلت أَوِ الْكَسْرِ وَهُوَ خَمْسَةٌ الْعَلَامُ الْمُخْتَوِّمُ بِوَايِهِ كَسَيِّبَوِيهِ
وَالْجَرِّ مِيَّ يُجَيِّزُ مَنَعَ صَرِّهِ وَفَعَالٍ لِلْأَمْرِ كَنَزَالٍ وَدَرَاكٍ
وَبَنُوءٍ أَسَدٍ تَفْتَحُهُ وَفَعَالٍ سَبَّحًا لِلْمُؤْنِثِ كَفَسَّاقٍ وَخَبَاثٍ وَيَخْتَصُّ هَذَا
بِالنِّدَاءِ وَيَنْدُقَّاسُ هُوَ وَنَحْوُ نَزَالٍ مِنْ كُلِّ فِعْلٍ ثُلَاثِيٍّ تَامٍّ وَفَعَالٍ
عَلَامًا لِمُؤَنَّثٍ كَحَذَامٍ فِي لُغَةِ أَهْلِ الْحِجَازِ وَكَذَلِكَ أَمْسٍ عِنْدَهُمْ
إِذَا أُريدَ بِهِ مُعَيِّنٌ وَأَكْثَرُ بَنِي تَمِيمٍ يُوَافِقُهُمْ فِي نَحْوِ سَفَارٍ
وَوَبَارٍ مُطْلَقًا وَفِي أَمْسٍ فِي الْجَرِّ وَالنَّصْبِ وَيَمْنَعُ الصَّرْفَ فِي
الْبَيَاقِ