

الحدائق في المطالب العالية الفلسفية العويصة

الأرض والماء والهواء والنار فكان ذلك أول كمال لحقها ثم لبست صور المعادن بوساطة صور الأركان ثم صور النبات بوساطة صور المعادن وصور الأركان ثم صورة الحيوان غير الناطق بوساطة صور النبات وصور المعادن وصور الأركان ثم صورة الإنسان الذي هو حيوان ناطق بتوسط صور الحيوان غير الناطق النبات وصور المعادن وصور الأركان .

فكانت صورة الإنسان أكمل الصور الطبيعية ولا مرتبة بعدها إلا أن يتجوهر الإنسان بالمعارف فيلحق بمرتبة المعقولات المجردة من الهيولى والمادة الشبيهة بالهيولى أعني موضوع صور الأفلاك وما فيها فإذا حصل بالتجوهر في مرتبة المعقولات حصل في المرتبة التي منها انحطت النفس الناطقة إلى الأجرام وهي مرتبة العقل الفعال فصارت الموجودات بهذا الاعتبار كدائرة استدارت حتى التقى طرفاها وصار الإنسان آخر الدائرة الذي يرجع علأولها إلا أن الإنسان عندهم لا يلحق عند تجوهره بأول الثواني الذي هو أعلاها مرتبة وإنما أقصى كماله أن يلحق بالمرتبة العاشرة وهي مرتبة العقل الفعال