

## أدب الكاتب

( وَيَهْدِرُ ) الناقة ( تَنْطِطُ ) ( وَتَحِنُّ ) والنَّوْرُ ( يَخُورُ ) ( وَيَجْأُرُ )  
( وَالْيُعَارُ ) للمعز ( والثَّوَّاجُ ) للضأن والتَّيْسُ ( يَنْبَسُّ ) ( وَيَهْبَسُّ ) إذا أراد  
السَّفَادَ والأسد ( يَزْئِرُ ) ( وَيَنْهَتُ ) ( وَيَنْدِمُ ) ( والزَّيْمُ جَرَّةٌ ) صوت صدره  
والذَّيْبُ ( يَعْوِي ) ( وَيَنْصَوِّرُ ) إذا جَاع والنَّعْلُ ( يَضْبِحُ ) والكلب ( يَنْبِجُ )  
( وَيَهْرُ ) ( والسَّنَّوْرُ ) ( تَهْرُ ) ( وَتَمَأُو ) ( وَتَأْمُو ) والأفعى  
تَفْجُ تَفْجُ بِفِيهَا ) ( وَتَكْشُ بجلدها ) قال الشاعر :  
( كَأَنَّ صَوْتَ شَخْبِهَا المُرْفَضِّ ... كَشَيْشِ أَفْعَى أَجْمَعَتْ لِعَضِّ ) .  
( فَهِيَ تَحْكُ بِعَضِّهَا بِبَعَضٍ ... ) .  
والحية ( تَنْصَنْصُ ) ويقال : النَّصْنَصُ تحريك لسانها وابن آوى ( يَعْوِي )  
والغُرَابُ ( يَنْغِقُ ) - بالغين معجمة - ( وَيَنْعَبُ ) والدَّيْكُ ( يَزْقُو ) 176 )  
وَيَسْقَعُ ) والدجاجة ( تَنْقُ ) ( وَتَنْقِصُ ) إذا أرادت البيض والنَّسْرُ ( يَصْفِرُ )  
والحمام ( يَهْدِرُ ) ( وَيَهْدِلُ ) والمُكَّاءُ ( يَزْقُو ) ( وَيُغَرِّدُ ) والفرد ( يَضْحَكُ )  
والنعام ( يُعَارُّ عِرَارًا ) ويقال ذلك