

أدب الكاتب

(أَرَى نَاقَتِي عِنْدَ الْمُحَصَّبِ شَاقَهَا ... رَوَّاحُ الدِّيمَانِي وَالْهَدِيلُ
الْمُرَجَّعُ) .

(والقارية) والقوارري جمعها وهي طير خضر تتدبّر بها الأعراب وسمعت
العامّة تقول (القوارري) ولا أدري أتريد هذا الطائر 212 أم لا .
(والسّبد) طائر ليّن الريش لا يثبت عليه الماء تُشَبِّه الشعراءُ الخبلَ به
إذا عرقت .

(والتّذوّط) طائر يُدْلى خيوطاً من شجر ويفرخ فيها .

(والتّشّشّر) قالوا : هي الصّفّارِيّة .

(والشّشّور) هو البرّقش .

(وأبؤ برّاقيش) طائر يتدلّوّن ألواناً قال الشاعر :

(كَأَبِي بَرَّاقِيشٍ كُلُّ لَوْنٍ لَوْنٌ ... لَوْنُهُ يَتَخَيَّلُ) يتدلّوّن .

ويروى (كل يوم لونه يتخيل)