

أدب الكاتب

- هذا كتاب تقويم اللسان - .

بسم الله الرحمن الرحيم .

باب الحرفين اللّـذَين يتقاربان في اللفظ وفي المعنى ويلتبسان فربما وضع الناسُ

أحدَهما موضع الآخر .

قالوا : (عَظُمُ الشَّيْءِ) أكثره (وَءَظُمُهُ) نفسه .

(وَكَبِيرُ الشَّيْءِ) معظمه 334 قال D : (وَاللَّذِي تَوَلَّى كَبِيرَهُ مِنْهُمْ)

لَهُ عَذَابٌ عَظِيمٌ) وقال قيسُ بنُ الخَطِيمِ يذكر امرأةً : .

(تَنَامُ عَنْ كَبِيرِ شَأْنِهَا فَإِذَا ... قَامَتْ رُؤُوسُهَا تَكَادُ تَنُغْرِفُ)

.

ويقال (الوَلَاءُ لِلْكُبَرِ) وهو أكبر ولد الرجل من الذكور .

(وَالْجُهْدُ) الطاقة تقول (هَذَا جُهْدِي) أي : طاقتي (وَالْجَهْدُ) المشقة

تقول (فَعَلَيْتُ ذَلِكَ بِجَهْدٍ) وتقول (اجْهَدْ جَهْدَكَ) ومنهم من يجعل

الْجُهْدَ وَالْجَهْدَ واحداً ويحتج بقوله الله تعالى : (وَاللَّذِينَ لَا يَجِدُونَ إِلَّا

جُهْدَهُمْ) وقد قرء (جَهْدَهُمْ)